



**Е. Н. Смирнов**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ  
ДЛЯ ЭКСПЕРТОВ  
ПО ОХОТНИЧЬИМ СОБАКАМ  
ЛЕГАВЫХ ПОРОД**



## О реформировании Правил испытаний легавых собак по болотно-луговой и полевой дичи

С большим удовлетворением прочитал в Российской охотничьей газете статью коллег В.В. Беделя и Г.Г. Храмова «Судить по Правилам, а не по «понятиям», опубликованную в двух номерах РОГ (№48 и №49) в ноябре-декабре 2009 года. Очень импонирует то, что несмотря на все перипетии, связанные с обсуждением и отстаиванием рядом экспертов «Правил испытаний легавых собак по болотно-луговой и полевой дичи» образца 1981г., всё большее количество тех же экспертов различных категорий приходят к однозначному выводу – эти Правила не отвечают современным требованиям и не способствуют объективной оценке рабочих качеств легавых собак. Что же так побуждает не только критиковать Правила-1981, но и решительно настраиваться на их реформирование? Наверное, есть необходимость ещё раз подробно остановиться на их недостатках, которые в первую очередь сказываются на конечном результате – степени диплома.

Первое и самое главное – все действия собаки, которые мы оцениваем, должны иметь чёткие и правильные определения.

В Правилах – 1981 вы не найдёте конкретных определений что такое:

- «поиск», «быстрота поиска», «манера поиска»;
- «пустая стойка»;
- «не проявление чутья»;
- «встреча с птицей»;
- «работа по птице»;
- «недоработка»;
- «спарывание птицы»;
- «сталкивание птицы»;
- «заведомо не бежавшая от собаки дичь».

Кроме отсутствия принципиально важных определений в Правилах – 1981 достаточное количество противоречий и неопределённостей. Например, в пункте 9 Правил-1981 собаке разрешается самостоятельно (без команды ведущего) продвигаться со стойки при бегущей птице, в тоже время в ориентировочной шкале примерных оценок (пункт 5) за стойку с самостоятельным продвижением (без команды ведущего) при подходе или до подхода ведущего снижаются баллы за стойку. А вот пример неопределённости. В пункте 15 Правил-1981 сказано: «Для дипломирования собаки I-й степенью (орфография сохранена Е.С.), кроме того должно быть не менее одной работы по точно замеченной, перемещённой птице». Но ничего не сказано, по ней ли определять дальность чутья собаки или всё - таки по самой дальней работе, как это отмечено в пункте 5 Правил-1981.

Не буду перечислять другие недостатки Правил-1981, поверьте, их достаточно много и все они в той или иной степени сказываются на объективности судейства легавых собак в поле. Складывается впечатление, что составители Правил-1981 не могли ответить на многие вопросы, связанные с оценкой рабочих качеств легавых собак. Поэтому в Правилах и оставлены двусмысленности, очевидно, в расчёте на подготовленность и опыт экспертов.

Сразу напрашивается вопрос. Как же судили по этим правилам три десятка лет, присуждали дипломы? На этот вопрос можно ответить другим вопросом. А что, разве был выбор? Приходилось судить, как правильно выразились В.В. Бедель и Г.Г. Храмов, по «понятиям», то есть кто как понимал разделы этих правил. А понимали их, к сожалению, по-разному. И что это так - придётся опять показать на примерах.

Читаем книгу эксперта Всероссийской категории О.Л. Малова «Немецкий курцхаар от А до Я» стр.193.

«...Поэтому за твёрдую стойку с посылом, но без подъёма дичи, пёс получит 7 баллов. Если это начнёт повторяться, то за три пустые стойки его просто снимут с испытаний за не проявление чутья». То есть по Малову, пустые стойки относятся к не проявлению чутья. Хотя, в действительности, пустая стойка является проявлением чутья, только неверного. А вот

эксперт Всероссийской категории С.С.Королёв считает, что «...в чистом виде может быть два варианта пустой стойки. Во-первых, собака стала по свежим набродам и сидкам уже после того, как птица покинула это место. Во-вторых, собака стала по птице, но та через какое-то время убежала из-под стойки, и собака стеряла птицу с чутья, однако продолжает стоять». (Дратхаар, ООО «Аквариум-Принт», 2005г. стр.237.) И он не считает эти пустые стойки не проявлением чутья. Мало того, С.С.Королёв совершенно справедливо считает, что насколько эти стойки пустые, необходимо проверять, пуская повторно собаку по месту, где не оказалось дичи.

Точно также значительное количество экспертов толком не знает, что такое не проявление чутья, и на протяжении десятков лет за «спор» птицы благополучно снимают кто 1, а кто 2 балла за верность, хотя в Правилах-1981 ни слова не сказано сколько же конкретно в баллах стоит эта ошибка легавой и т.д. и т.п.

Можно продолжить критику Правил-1981, только от этого они лучше не станут.

Время разобраться: какие же Правила нужны сегодня экспертам-легашатникам да и простым любителям легавых собак, не равнодушным к тому, насколько объективно определяются и оцениваются рабочие качества их любимцев. Чтобы понять непонятное нужны десятилетия с постоянной практикой судейства легавых в поле. Они прошли.

На мой взгляд, без всякого радикализма, напрашивается необходимость сделать Правила удобными для судейства и, самое главное, вполне определённо отвечающими на максимальное количество ситуаций, встречающихся при судействе легавой в поле, то есть свободными от субъективных факторов с тем, чтобы исключить результаты судейства, зависящие от того, как понимает то или иное действие собаки эксперт. Зная такие Правила, даже эксперт с начальной категорией может с большой долей объективности оценить рабочие качества легавой собаки.

Попробуем рассмотреть возможные ситуации, встречающиеся при судействе в поле, прокомментировав каждую из граф таблицы «Правил».

Итак, графа первая «Дальность чутья». Во-первых, что такое дальность чутья? Под дальностью чутья следует понимать расстояние от места (точки) уверенного причувания дичи до места (точки) взлёта этой дичи, находящейся на чутье собаки и не бегущей от неё.

При оценке дальности чутья необходимо ясно представлять себе три момента.

Первый – это логика при начислении баллов за дальность чутья.

В Правилах-81 она такова (если это можно назвать логикой): причувание далее 6-и метров – 6 баллов; далее 12-и метров – 7 баллов; далее 18-и метров – 8 баллов; 9 баллов даётся неизвестно за какую дальность и, наконец, причувание далее 25-и метров – 10 баллов. Здесь речь идёт о причувании болотно-луговой дичи.

Общеизвестно, что концентрация запаха от одиночного источника уменьшается по мере удаления от него. В лабораторных условиях эта концентрация уменьшается обратно пропорционально квадрату расстояния до него. Но в лугах не в лаборатории. Здесь нет ламинарного движения воздуха и запах распространяется по другим, едва ли кому известным законам, так как на пути его движения встречается довольно много препятствий в виде то высокой травы, то кустиков, да мало ли ещё чего.

За почти пятидесятилетнюю практику судейства не одной сотни легавых собак в поле, а также на основе анализа не одного десятка отчётов коллег-экспертов различных категорий автором этих строк отмечается определённый вывод: до 10-12 метров запах дичи распространяется с довольно устойчивой концентрацией. Поэтому за минимальную дальность причувания (6 метров и более), при которой можно дипломировать собаку, даётся один балл плюс 5 баллов как гандикап значимости этой графы (если можно так выразиться), т.е. 6 баллов. Следующая 12-и метровая и более дальность чутья оценивается 7-ю баллами. А вот затем, поскольку уменьшение концентрации идёт по нарастающей, то ближе к справедливости будет следующая логика оценки дальности чутья: за 17 метров и более – 8 баллов; за 21 метр и более – 9 баллов и за 24 метра и более – 10 баллов.

Второй момент, на котором нельзя не остановиться, это значение перемещённой птицы при определении дальности чутья. Да, работа по перемещённой птице значительно труднее, чем по жировой и нельзя из-за этого отказываться от способа, пожалуй, единственного, который даёт нам возможность получить представление о дальности чутья собаки в определённый момент. Но всегда ли перемещённая птица является эталоном определения дальности чутья легавой собаки? Кто сам занимался натаской своей легавой, а также подготовкой опытной собаки к испытаниям и состязаниям, тот должен был отметить, что работы по одному и тому же несколько раз перемещённому дупелю разные по дальности. И причин у этого не мало. Вот главные из них: не одинаковые условия мест, куда садится перемещённая птица; разное поведение птицы в месте посадки (западает или отбежит); время для того, чтобы птица обседелась и дала запах. Из-за этого у одной и той же собаки какая-то из работ по перемещённой птице может быть, скажем, на 12 метров по дальности, другая – на 20, следующая – на 7 метров и т.д. А на испытаниях (или состязаниях) хорошо, если будет одна из работ по перемещённой птице. И что? Какую из названных работ покажет собака? Лотерея! Поэтому, определять дальность чутья собаки только по перемещённой птице не совсем правильно. В этом случае эксперт ответственность за свою неуверенность в определении дальности чутья по жировой птице перекладывает на перемещённую, точно замеченную и заведомо не бежавшую птицу. Да и на собаку тоже. А на испытаниях и состязаниях перемещённая птица бывает довольно редко. Так в чём же виновата собака? В то же время определить дальность чутья по жировой птице вполне возможно с большой долей объективности.

Едва ли кто будет сомневаться в такой работе собаки по жировой птице, когда она, прихватив, переходит на прямолинейную, уверенную потяжку метров в 9-10, заканчивающуюся твёрдой, выразительной стойкой с головой несколько выше линии спины. А энергичная подводка метров в 5-6 по посылу подошедшего почти вплотную к собаке ведущего и вылет дупеля прямо по направлению чутья собаки и в 6-7 метрах от её носа завершают картину. В чём здесь можно сомневаться? Только в одном. Птица может несколько отбежать с жировки (сидки), пока собака стояла по ней и дожидалась посылки ведущего. Но, тогда она должна отбежать строго по направлению движения собаки на подводке, что бывает крайне редко. Да если и сбежала по направлению чутья, то собака всё равно держала её на чутье, иначе, стеряв с чутья, самостоятельно сошла бы со стойки. Поэтому, здесь всё в пользу собаки. К сожалению, чаще бывает по-другому: птица отбегает в сторону, особенно при тугой, медленной, подводке и определить, в каком месте собака держала собаку на чутье, не представляется возможным. На помощь часто приходит сама собака, которая после взлёта птицы в стороне, может подойти до жировки и энергично её обнюхивать. До этого места и следует считать дальность.

Продолжая разговор о роли перемещённой птицы в определении дальности чутья легавой собаки, следует отметить, что она необходима только тогда, когда собака показывает «длинное» чутьё по жировой птице и претендует на диплом I-й степени.

Так что же из себя представляет перемещённая, точно замеченная, заведомо не бежавшая птица. Наверное, многие согласятся с тем, что это будет, скажем, дупель, слетевший при предыдущей работе собаки (или шумовой) и севший на виду у экспертов в место, из которого точно поднялся при последующей работе собаки. Ну, а если этот перемещённый дупель будет отработан левее (правее) или дальше (ближе) места посадки, то это будет уже условно перемещённая, отбежавшая и никак не точно замеченная птица ничем не лучше жировой. Да и та ли перемещённая? Сколь угодно много случаев, когда при наводке собаки на перемещённую птицу, она отработывает одну, а рядом вылетает ещё одна. Какая из них перемещённая?

В разговоре о дальности чутья легавой собаки необходимо отметить следующее. У большинства опытных экспертов уже давно сложился стереотип условий присуждения полевых дипломов легавым собакам. Так, для присуждения диплома ТРЕТЬЕЙ степени необходимо, чтобы собака на испытаниях (состязаниях) из трёх встреч с птицей сделала хотя

бы одну работу, показав дальность чутья не менее минимальной величины, установленной Правилами для присуждения этого диплома. Для присуждения диплома ВТОРОЙ степени из трёх встреч с птицей должно быть две работы, одна из которых с дальностью чутья не менее минимальной величины, установленной Правилами для присуждения диплома второй степени. Что же касается присуждения диплома ПЕРВОЙ степени, то тут общего мнения так и нет. Едины эксперты только в одном: должны быть три чёткие работы (они же и встречи с птицей), из которых одна должна быть с дальностью не менее, чем на 8 баллов. Так как действующие Правила-1981 не дают точного ответа на вопрос: по перемещённой ли птице считать дальность чутья, когда вопрос стоит о присуждении самого высокого диплома, то справедливее будет записать в Правилах вполне определённые условия присуждения диплома ПЕРВОЙ степени. Они должны быть следующими:

а) три чёткие работы по дичи, когда птицы поднимаются строго по чутью собаки, причём две работы должны быть с дальностью более 17-и метров, а одна из работ должна быть по точно замеченной перемещённой птице с дальностью причувствования не менее минимальной величины, необходимой для присуждения диплома третьей степени;

б) три чёткие работы по дичи, когда птицы поднимаются строго по чутью собаки с дальностью более 17-и метров.

Наконец, при определении дальности чутья легавой собаки несомненно учитывается ещё один фактор: по какой дичи работает собака. Общеизвестно, что вся дичь, указанная в Правилах, если можно так образно выразиться, «пахнет» по-разному. Имеется ввиду, что работы по бекасу значительно «длиннее», чем по гаршнепу. Также разнятся по длине работы по перепелу и куропатке и т. д. Но для каждого вида дичи свою таблицу определения дальности не сделаешь. В Правилах-1981 сделаны две таблицы определения дальности чутья – для болотно-луговой (бекас, дупель, гаршнеп, коростель, болотная курочка) и полевой (перепел, куропатка, фазан) дичи. Вряд ли это справедливо, так как по силе запаха дичь внутри каждой группы тоже разнится и довольно значительно. Практика судейства в поле показывает, что более объективно будет определять дальность чутья, если дичь разбить на те же две группы, но не по принадлежности к тому или иному виду дичи, а именно по силе отдаваемого запаха. Так в I-ю группу следует отнести следующие виды дичи (с минимальной дальностью причувствования на Д Ш ст. – 6 метров) : бекас, дупель, серая и белая куропатка, фазан; во 2-ю группу (с минимальной дальностью причувствования – 4 метра): перепел, гаршнеп, коростель, болотная курочка (погоныш). Для подтверждения справедливости сказанного необходимо отметить следующее. Автором этих строк из всех (около ста) имеющихся в распоряжении своих и коллег-экспертов отчётов о полевых испытаниях (состязаниях) были выбраны все работы легавых собак по коростелю. Таковых оказалось 67. Из этих 67-и работ лишь три были с дальностью от 13 до 16 метров. Остальные – в пределах от 3-х до 12-и метров. К сказанному можно добавить ещё один пример. Тот, кому приходилось охотиться в средней полосе России в конце сентября – начале октября по отлетающим бекасам и гаршнепам, наверное, заметил, что легавая собака на одной и той же болотине по бекасу делает работы с завидной дальностью, а по гаршнепу в лучшем случае в пределах 4 – 6 метров.

«Верность чутья» - не менее важный элемент, чем дальность. Согласитесь, если собака постоянно «врёт», т.е. становится по неохотничьим птичкам, ежам, жиркам и т.п., то вместо того, чтобы доставить удовольствие от охоты, она будет Вам просто «мотать» нервы. Так что же такое верность чутья легавой собаки? Под верностью чутья следует понимать способность легавой собаки отличать запах самой дичи от всех прочих запахов и реагировать на него стойкой. А сработать безошибочно и точно всех встреченных собакой птиц, оказавшихся в пределах дальности её чутья, с движением прямо на них, как сказано в Правилах, является проявлением верности чутья.

Поскольку изложить убедительно и кратко необходимые сведения о верности чутья как природном качестве или приобретённом в процессе натаски (умение различать по кому и когда следует тянуть и становиться) довольно сложно, есть необходимость ограничиться

перечислением дефектов верности чутья и их значимости при определении качества чутья легавой собаки.

На охоте с легавой и на испытаниях мы не хотим, чтобы наши собаки делали пустые стойки, спарывали или сталкивали дичь, работали следом или по неохотничьим птичкам и другой, не нужной нам живности. И в тоже время хотим, чтобы, поднимая по команде птицу на крыло, собака делала это таким образом, чтобы птица поднималась точно по направлению её чутья. Именно в этом и состоит безошибочность и точность работы легавой собаки.

Возможными причинами проявления неверного чутья можно назвать следующие:

- «слабость» чутья
- обстановочные ситуации
- ошибки при натаске

Завершить разговор о верности чутья легавой можно, определив значимость проявлений неверного чутья с учётом названных причин. Так, за работу чутьём по неохотничьим птичкам (не более двух работ) или заметно неточное указание места взлёта отработанной птицы снимать 1 балл. Не лишне отметить, что при «работе» собаки по птичкам «на глазок» следует снимать баллы не за верность, а за постановку.

Если легавая сделала следовую работу, закончившуюся подъёмом птицы, спорола, столкнула или недоработала дичь, то за каждую такую ошибку предлагается снимать по 2 балла.

Что же касается пустой стойки, то здесь предлагается два варианта оценки.

Первый – за твёрдую стойку с посылком, после которого собака переходит на подводку и затем разбирается на жировке или в набродах, а птицы не оказывается (лучше, если отсутствие птицы проверить вторым напуском на этом месте), снимается 3 балла.

Второй – за твёрдую стойку с посылком, после которого собака сразу уходит в поиск (разумеется, без поднятой птицы), снимать 2 балла. Дело в том, что есть «дисциплинированные» собаки, которые, сделав стойку и, разобравшись, что птицы впереди нет, ждут команды ведущего, чтоб сойти со стойки.

Нельзя также оставлять без внимания пустые (неделовые) потяжки и частые короткие, в несколько секунд, приостановки (более трёх), с которых собака самостоятельно уходит в поиск. В этом случае наказание в 1 балл будет достаточным.

При окончательной оценке верности чутья легавой будет справедливее учитывать одну основную (наиболее серьёзную) ошибку, а за любую другую или такую же понижать оценку на 1 балл.

Прежде, чем перейти к следующему разделу Правил, необходимо привести определения всех действий легавой, которые были обозначены при рассмотрении и оценке качества её чутья. Начать надо с понятия «встреча с птицей».

Встречей с охотничьей птицей считается подъём птицы собакой или проход (пропуск) птицы без причувания во время поиска на ветер в пределах минимальных требований по дальности чутья для расценки на диплом III-й степени, т.е. 4-6 метров. Это, так сказать, общее понятие. В расшифрованном виде встречей с птицей может быть:

- а) работа по птице – подъём собакой птицы со стойкой, позволяющий экспертам расценить элементы чутья собаки;
- б) недоработка – незаконченная работа собаки, когда собака потеряла причуянную птицу, поднявшуюся в последствии из-под ведущего, экспертной комиссии или по другим причинам;
- в) следовая работа – собака, пользуясь верхним или нижним чутьём, идёт по следу отбегающей (отбежавшей) птицы до стойки или подъёма птицы на крыло;
- г) сталкивание птицы («толчок») – подъём птицы с причуванием, но без стойки;
- д) спарывание птицы («спор») – подъём птицы собакой при движении на ветер без причувания в пределах минимальных требований по дальности чутья для расценки на диплом III-й степени.

Очень важно иметь чёткое представление о том, что такое не проявление чутья, чтобы не путать его с проявлением явно неверного чутья, что не одно и то же.

Итак, не проявление чутья – это спарывание птицы («спор») или проход птицы без причувания в пределах минимальных требований по дальности чутья для расценки собаки на диплом III-й степени.

А набор ошибок при проявлении явно неверного чутья может стать причиной снятия собаки с испытаний.

**Манера причувания** как способ отработки запаха дичи, умение собаки пользоваться воздушными течениями, чтобы причуять птицу на определённом расстоянии, особых комментариев не требует.

**Поиск** легавой собаки является наравне с чутьём залогом успешного нахождения дичи. Поэтому требования к поиску не должны быть либеральными. Что же такое поиск легавой? Представляется, что это перемещение собаки в угодах определённым образом для возможно быстрого обнаружения дичи.

Проще говоря, это быстрота и манера (правильность) поиска. **Быстрота поиска** – это не только свойственная для каждой породы скорость перемещения собаки в поиске, но и темп, энергичность и рациональность. Всякие приостановки для обнюхивания следов и набродов, неделовые потяжки заметно уменьшают быстроту поиска, хотя скачка собаки между этими моментами может быть очень быстрой. Общепринято определять быстроту поиска собаки по скорости её хода в поиске. В то же время всем известно, что континентальная легавая не может скакать карьером как поинтер. А если и найдутся такие экземпляры, то это будут стиливые ублюдки мало похожие на континентальных легавых. Если, не дай Бог, измерять быстроту хода собаки в метрах в секунду, то получится, что курцхаар или дратхаар практически никогда не смогут получить 10 или даже 9 баллов за быстроту поиска. Общеизвестно также, что максимальная скорость перемещения в поиске легавых собак разных пород различна, что характерно для каждой породы. Поэтому, если дратхаар ищет на быстром, энергичном галопе (разумеется, не со скоростью быстрого поинтера), не сбавляя хода за всё время поиска, да к тому же и рационально (не задерживаясь на жировках и набродах, не делая пустых потяжек и т.п.), то ему вполне можно поставить за быстроту поиска 9, а то и 10 баллов.

При окончательной оценке быстроты хода собаки в поиске следует обращать внимание, как уже говорилось, на его энергичность, темп и ровность в течение всего времени испытаний.

**Манера поиска** (точнее его правильность) – это способ обыскивания угодий собакой. Все, кто работал с легавой в поле, давно пришли к выводу, что наилучшим и эффективным способом признаётся поиск челноком. Каким должен быть его рисунок довольно хорошо изложено в Правилах. Рассмотрению подлежат только те требования к «челноку», где говорится о его плотности и ширине. Представляется, что вполне корректным будет требование к плотности параллелей «челнока», если они будут отстоять друг от друга на величину, равную минимальному расстоянию дальности чутья при расценке на диплом III-й степени, т.е. 4-6 метров. Такого плотного «челнока» требуют постоянно меняющиеся обстановочные ситуации в угодах. Что касается ширины поиска, то здесь есть вопросы, требующие уточнения. Обозначенная в Правилах ширина параллелей в 40-80 метров в обе стороны от направления хода ведущего обоснована сохранением контакта собаки с ведущим и не вызывает нареканий.

А вот узкий и чрезмерно узкий поиск должен «наказываться» потерей баллов в графе «манера поиска». Так, в основном правильный «челнок», но с параллелями менее 40 метров в обе стороны следует оценить в 5 баллов, менее 25 метров – в 3 балла, а собаку с очень узким поиском около ведущего (менее 10 метров) надо просто снимать с испытаний. Разумеется, все эти требования применимы в том случае, если угоды располагают к широкому поиску.

**Потяжка**, несомненно, является врождённым элементом работы легавой собаки. Вряд ли кому удаётся как-то воздействовать при натаске собаки на качество её потяжки. Что же такое потяжка и какие потяжки предпочтительнее? Потяжка начинается с момента прихватки

запах и изменения первоначального хода в поиске и продолжается до стойки или снова перехода в поиск (при отметке сидок и набродов дичи). В идеале потяжка - это насторожённое продвижение собаки к источнику запаха. Во время этого движения собака старается установить характер запаха (сама птица или её наброды) и местонахождение источника запаха на определённом расстоянии. Если же, с тем, чтобы, если это птица, то не спугнуть её и стать на определённом расстоянии. Если же, идя на потяжке, собака «решила», что впереди птицы нет, она должна снова уйти в поиск.

В первую очередь следует различать «деловые» и «неделовые» потяжки. «Деловые» потяжки (как правило) прямолинейные, уверенные, динамичные с головой не ниже уровня спины, заканчивающиеся твёрдой стойкой по птице или короткой приостановкой по сидке или жировке, после чего собака, проверившись, снова уходит в поиск. Встречаются собаки, которые часто тянут на ветер, как правило, медленно и очень красиво, с приостановками, но птицы не обнаруживают. Это и есть неделовые потяжки, о которых было сказано в разделе «Верность чутья».

Кроме того, существует много блестящих собак, работающих либо с короткими (1-2 шага) потяжками, либо вообще без таковых. И большой беды здесь нет, так как одни собаки дифференцируют и анализируют запахи во время потяжки, а другие мгновенно. Редко, но бывают случаи, когда собака на испытаниях может показать разные по качеству потяжки, характер которых зависит от условий, в которые попадает собака при прихватке запаха и вида дичи. Например, во время испытаний собака может сделать короткую (2-3 шага), динамичную потяжку по дупелю, затем с хода, практически без потяжки стать по перепелу или уверенно и длинно протянуть по бекасу. Предпочтительней, конечно, умеренно длинные «деловые» потяжки, а высоко ценить следует лучшее из увиденного.

**Стойка** – элемент, без которого нет легавой!

Стойкой легавой собаки следует считать остановку её в характерной напряжённой позе сразу после потяжки или с хода в поиске перед причуянной дичью на расстоянии, достаточном, чтобы не спугнуть эту дичь.

То, что способность к стойке у легавой собаки вещь врождённая, не вызывает ни у кого сомнений. А вот по какой живности стоять и когда сходить со стойки для подъёма дичи на крыло уже зависит от того, кто и как натаскивает собаку.

Какая же стойка требуется от легавой? Безусловно твёрдая. Собака должна стоять, дожидаясь команды ведущего. И ни в коем случае не сходить самостоятельно со стойки и поднимать птицу на крыло. В то же время имеют место случаи, когда собака, став на стойку, самостоятельно сходит с неё и начинает вести (как на потяжке), выправляя на ветер, по отбегающей птице. Затем, снова становится по запавшей птице, дожидаясь команды ведущего. Это не свидетельствует о нетвёрдой стойке и оценочные баллы снижать не следует, если собака не подняла птицу сама. Отмечаются также случаи, когда собака несколько напирает на птицу, когда, прихватив довольно далеко и протянув, делает твёрдую стойку очень близко к птице, а та, не выдержав такого близкого стояния собаки, срывается через 2-3 секунды после сделанной стойки, не дав подойти ведущему к собаке. В этом случае баллы за стойку снимать не следует, а «наказывать» собаку придётся в графе «верность чутья» за то, что собака не от дифференцировала силу запаха сидящей птицы и не стала на должном расстоянии от неё. Указанные случаи нельзя путать с другими, когда «настёганная» птица поднимается при подходе ведущего к стоящей собаке до посылки её со стойки, хотя та и стоит на приличном расстоянии от птицы. Лежачая стойка, если она удовлетворяет всем требованиям к стойке, не должна никак сказываться на её оценке за твёрдость стойки.

**Подводка** – этот один из важнейших элементов работы легавой собаки следует рассмотреть особенно тщательно, так как от характера подводки во многом зависит подъём птицы на крыло в пределах ружейного выстрела.

В Правилах-1981 подводка определена как продвижение собаки со стойки по приказанию ведущего для подъёма причуянной птицы на крыло. Там же сказано, что «ценился подводка лёгкая (по первому приказанию ведущего), быстрая и уверенная». С одной стороны, всё сказанное в Правилах-1981 о подводке вроде бы правильно. А с другой стороны, здесь

упущены два момента. Первый: в самом слове «подводка» заложен смысл подведения охотника (ведущего) как можно ближе к причуянной птице и затем уже подъём этой птицы на крыло для успешного выстрела. Второй: подводка может быть сделана собакой и без команды ведущего, если у неё не твёрдая стойка. Всё равно это подводка, хоть и с изъясном.

Так какая же в идеале должна быть подводка? Пожалуй, самое точное определение подводки было сделано Р.Ф. Гернгроссом в своём докладе Всесоюзному кинологическому съезду в 1925 году.

«Подводка должна иметь место только по приказанию охотника, должна быть плавной и ровной, без задержек и производиться с такой же быстротой, с какой идёт охотник, который не должен приближаться к ведущей собаке ближе 3-х шагов, а тем более гладить её или подталкивать рукой или ногой».

Не стоит сильно браковать и бросок со стойки по команде ведущего к запавшей или отбегающей птице, если он не длинный и заканчивается самостоятельной остановкой собаки в любой позе (стоя, сидя, лёжа) при взлёте птицы.

Имеет место случай, когда при подходе ведущего к стоящей на стойке собаке или при подаче им какой-либо команды голосом, причуянная птица тотчас поднимается на крыло и собака не имеет возможности показать подводку. Или другой случай, когда собака с хода напарывается на запах близко сидящей птицы и становится практически без потяжки, а по посылу ведущего не трогается со стойки, так как подавать уже некуда - птица под носом, в чём часто убеждаешься, подходя к собаке и поднимая своим подходом птицу. Разумеется, нет резона безвинно лишать собаку столь необходимых баллов, не убедившись точно при дальнейших испытаниях в отсутствии или тугой подводке. Оценить объективно качество подводки из 5-и баллов представляется вполне приемлемым, так как придумать различия в качестве подводки, скажем на 7 и 8 баллов практически невозможно. А аргумент о том, что подводка – «один из решающих моментов в работе собаки», не убедителен, так как не менее решающий элемент – стойка весьма объективно ценится из 5-и баллов. «Освободившиеся» в оценке подводки 5 баллов пригодятся для оценки столь же важного элемента работы легавой, от которого подчас зависит её жизнь в прямом смысле этого слова.

**Стиль работы** – выразительность, красота и гармоничность всех движений, приёмов и поз в работе, характерных для каждой из пород легавых собак. Для каждой породы легавых, культивируемых у нас в стране, типичен свой стиль работы. Какого-то усреднённого стиля не существует.

Оценка стиля работы легавой, пожалуй, самая субъективная из всех граф Правил в силу того, что стиль нельзя измерить количественными параметрами, ни шагами, ни метрами. Реального предмета, соответствующего этому понятию, не существует, и чтобы внести ясность в понятие «стиль работы легавой собаки», придётся снова обратиться к Р.Ф. Гернгроссу и его упомянутому выше докладу, где он говорит: «...словом стиль обозначают какое-то обобщение признаков, выявляющее особенности данного предмета или явления в целом в отличие его от другого предмета или явления. При этом берутся не все и не всякие признаки и они не суммируются, а обращается внимание на сочетание тех признаков, которые особенно ярко выделяются и особенно часто и стойко повторяются в данном предмете или явлении. Если таких ярких, выдающихся признаков, повторяющихся в определённом сочетании, нет, то говорят: у него нет никакого стиля. Наоборот, при наличии таких признаков говорят: у него много стиля». Представляется, чтобы доля объективности оценки стиля работы легавой собаки была высокой, необходимо описать характерные элементы работы каждой породы, не жалея эпитетов, которые сравнивали бы качественную сторону этих элементов с чем то уже очень знакомым. И сделать это следует в отдельном документе, так называемом, «Стандарте работы легавых собак», который может служить приложением к Правилам испытаний легавых собак.

В этом «стандарте», по возможности, должны быть расписаны впечатления, создаваемые работающей собакой с тем, чтобы иметь достаточное представление о типичных признаках работы легавых собак разных пород. Речь должна идти о стиле хода, стиле потяжки

и стиле стойки легавых, действительно природных качествах, имеющих определённую ценность для племенного отбора. Здесь умышленно не говорится о стиле подводки и вот почему. Насколько природным качеством является сама подводка приходится подчас сомневаться. С одной стороны, хватательный рефлекс у собаки после стойки заложен природой, а с другой – этот хватательный рефлекс мы с вами целенаправленной натаской превратили только в подъём птицы на крыло и, в лучшем случае, в розыск и подачу хозяину битой дичи или подранка (и то, разумеется, по команде). А хватание и поедание дичи в массе собак давно изжито. Но вернёмся к «стилю» подводки. Едва ли кто будет возражать против того, что при небыстрой подводке ещё можно разглядеть какой-то стиль, то какой стиль проглядывается при броске к птице или при тугой подводке? А никакого.

Анализируя отчёты разных экспертов о полевых испытаниях (соревнованиях) легавых собак, приходится отмечать, что в настоящее время большинство экспертов практически не отмечают в них качество не только подводки, но, подчас и потяжки, ставя баллы в графе «стиль потяжки и подводки» от лукавого. А «недостатки, снижающие расценку», указанные в Правилах-1981 в графе «Типичность стиля потяжки и подводки», этому способствуют, потому иначе, как нелепостью их не назовёшь. Например, когда «потяжка и подводка вялые, неясно выраженные», их стиль оценивается в 2-3 балла. Чего больше в этой оценке – стиля потяжки или стиля подводки неизвестно, ведь потяжки и подводки не всегда идентичны. И как поступить с оценкой стиля потяжки и подводки, если собака показывает в одной работе великолепную потяжку и тугую подводку или при отсутствии потяжки и непоказанной подводке (птица поднимается на крыло при подходе ведущего к собаке). Поступаясь оценкой не очень понятного качества, только усиливаем объективность другого – стиля потяжки, действительно природного качества.

#### **Отношение к поднятой птице и выстрелу.**

Этот очень важный элемент работы легавой собаки почему-то «спрятан» в Правилах-1981 в графе «постановка». Конечно, это чисто постановочный элемент, но возникает вопрос: почему именно он один оказался в графе «постановка», тогда как такие тоже постановочные элементы, как правильность поиска, твёрдость стойки, лёгкость подводки, да и отчасти верность чутья, выделены в отдельные графы. В результате, особенно после анализа отчётов о полевых испытаниях (соревнованиях) различных экспертов, приходишь к выводу, что больше половины оценочных баллов в графе «постановка» приходится на то, как ведёт себя собака при подъёме сработанной птицы на крыло. А ведь это на самом деле далеко не так. Но сначала необходимо прояснить до конца, что такое постановка легавой собаки в полном объёме для определения роли в этой графе рассматриваемого элемента – отношение к поднятой птице и выстрелу.

**Постановка** – это самостоятельное правильное поведение собаки по всему комплексу испытаний. Так сказано в Правилах-1981. В правильности этого определения сомневаться не приходится. Но некоторые разъяснения всё-таки не будут лишними. Самостоятельное правильное поведение собаки означает, что она сама, без направляющих, поправляющих и прочих команд ведущего точно исполняет все вышеперечисленные постановочные элементы в своей работе по птице, сохраняя при этом полный контакт с ведущим. Всякие отклонения от требований Правил должны сказываться не только на оценке самих элементов, но и на оценке постановки. Иначе, даже при наличии у собаки высоких природных качеств, ими не придётся воспользоваться.

Для того, чтобы пролить свет на объективность оценки постановки легавой собаки, есть необходимость для примера рассмотреть некоторые из встречающихся случаев разной постановки.

Первый – идеальная постановка, когда ведущий, сняв с собаки поводок и ошейник, командой уложил собаку (ещё лучше, если собака сама ложится после того, как с неё сняли ошейник и поводок) и с разрешения экспертной комиссии пустил жестом или негромкой командой «искать» в поиск, указав при этом направление поиска. Ведущий должен неспешно идти строго против ветра, а собака в это время должна искать в 4-6 метрах впереди ведущего

правильным челноком на параллелях, шириной 40-80 метров, отстоящих друг от друга также на 4-6 метра. При прихватке в любом месте «челнока» собаки и переходе её на уверенную потяжку, заканчивающуюся твёрдой, выразительной стойкой, ведущий, по возможности быстро, должен подойти почти вплотную к собаке и послать её (жестом, командой голосом и т. п.) на подводку. Сразу после команды собака должна перейти на подводку прямо на птицу со скоростью идущего сзади неё в 2-3 шагах ведущего. Допустим, после того, как собака с ведущим прошли несколько метров, впереди, прямо по чутью собаки и в нескольких метрах от неё, поднялась птица. При взлёте птицы и выстреле (или без него) собака должна немедленно остановиться (ещё лучше лечь или сесть). Брать собаку на поводок не обязательно, лучше уложить её рядом и ждать распоряжения экспертной комиссии для дальнейшего поиска следующей птицы, а также наведения собаки на перемещённую птицу или перехода в другое место испытаний.

Второй случай, похожий на первый, с той лишь разницей, что все элементы работы собаки выполняются на командах ведущего. То есть поиск ведётся правильным челноком, но в конце параллели собака поворачивает на следующую параллель только по свистку. При подходе ведущего к стоящей на стойке собаке, тот подаёт команды «стоять, стоять», а при взлёте сработанной птицы громкой командой укладывает собаку. В данном случае, скажем, манеру поиска можно оценить довольно высокими баллами за правильный рисунок поиска, но за отсутствие самостоятельности придётся снижать расценку постановки. Аналогично придётся поступать и с другими элементами подобной работы собаки.

Третий случай, который можно назвать проявлением ненужной самостоятельности, когда ведущий, не подавая ни каких команд, наблюдает за действиями собаки, работающей довольно самостоятельно, но ... Поиск у собаки отдалённо напоминает «челнок». Став на стойку, она самостоятельно сходит с неё, почувствовав, что ведущий направляется к ней. При взлёте сработанной птицы собака пытается преследовать её, а ведущий теперь уже вынужден громкими командами останавливать собаку. В данном случае придётся «наказывать» собаку при расценке, как за правильность выполнения элементов, так и за постановку. На испытаниях (соревнованиях) чаще встречается конгломерат из приведенных здесь случаев, поэтому стоит повториться, что ценность постановки заключается в отсутствии всяких поправляющих, направляющих и прочих команд для работающей собаки, не теряющей при этом контакт с ведущим.

Что же такое контакт с ведущим? Представляется, что это невидимая нить, связывающая работающую собаку с ведущим, когда она, ведя поиск, соотносит его с направлением движения ведущего, не уходит от него «на ветер», проявляет готовность, получив необходимую команду, тут же выполнить её и т.д.

**Послушание** определяется быстротой и точностью выполнения собакой всех команд, отдаваемых ведущим свистком, голосом, жестом или иным способом. Здесь для соблюдения объективности очень важно правильно определить цену всем возможным ошибкам, допускаемым собакой при выполнении команд ведущего.

Закрывая разговор о Правилах испытаний легавых собак по болотно-луговой и полевой дичи, следует отметить, что для успешной и объективной оценки рабочих качеств легавых эксперт должен хорошо знать и, на всякий случай иметь при себе, следующие документы:

- Правила проведения испытаний охотничьих собак (скорректированные);
- Правила испытаний легавых собак (скорректированные с учётом высказанных здесь замечаний);
- Стандарты работы легавых собак.

К сказанному следует добавить, что не лишними будут и Методические рекомендации по применению «Правил испытаний легавых собак», которые ни к чему не обяжут, но помогут разобраться в некоторых ситуациях, возникающих при экспертизе легавых собак на испытаниях и соревнованиях.

Проекты таких документов прилагаются к данным комментариям.

Судейскому сообществу давно пора достичь консенсуса в вопросе доработки нормативных документов в охотничьем собаководстве, принять их в установленном порядке и использовать на практике. Всё изложенное выше имеет только одну цель – повышение качества судейства в поле, что, в свою очередь скажется на получении нашими питомцами достойных дипломов, которые всегда имели важное значение в сохранении высоких рабочих качеств легавых собак.



## ПРОЕКТ

### ПРАВИЛА ИСПЫТАНИЙ ЛЕГАВЫХ СОБАК ПО БОЛОТНО-ЛУГОВОЙ И ПОЛЕВОЙ ДИЧЬ

1. Испытания легавых собак проводятся в закрытое и в открытое для охоты время. Каждая легавая испытывается в индивидуальном порядке.

2. Испытания проводятся по следующим основным видам вольной дичи

а) болотно-луговой: дупель, бекас, гаршнеп, коростель;

б) полевой: перепел, серая куропатка, фазан.

Проведение испытаний по подсадным птицам и птицам вольерного разведения не допускается.

3. Во время испытаний учитывается и оценивается работа и поведение собаки не только по основной, но и по другой встреченной дичи: тетерев, вальдшнеп, белая куропатка, болотная курочка (погоньш), по которой сработала собака. Незнакомство собаки с отдельными видами перечисленной дичи не снижает оценки ее работы по основному виду, если ведущий предупредил об этом экспертную комиссию до начала испытаний.

4. На испытаниях выявляются и расцениваются: чутье с подразделением на дальность, верность и манеру причуивания; поиск, включающий в себя быстроту и манеру поиска; потяжка; стойка; подводка; стиль хода, стиль потяжки и стиль стойки; отношение к поднятой птице и выстрелу; поведение, включающее в себя постановку и послушание.

5. **ЧУТЬЕ** – врожденная, закрепляемая и совершенствуемая в процессе натаски способность собаки улавливать в потоке воздуха запах дичи и реагировать на него.

**Дальность чутья** – острота обоняния, определяемая расстоянием, на котором собака способна причуять дичь. Она оценивается по самой дальней работе собаки по одиночной птице, когда эксперты могут замерить расстояние от места первоначального причуивания (прихватки) до сидки (места взлета) не бежавшей от собаки дичи (желательно перемещенной). Оценка дальности чутья производится только по основным видам дичи, указанным в настоящих Правилах.

*Примечания:*

1. Наскоки на дичь «за ветром», «по ветру» на оценку дальности чутья не влияют, и балл за это не снижается.

2. Работа по следу (даже с поднятой головой) при любом расстоянии до места взлета птицы о дальности чутья не свидетельствует.

3. Возможные признаки бегущей птицы:

- изменение направления движения собаки во время потяжки (как правило, длинной);

- самостоятельный (без команды) сход собаки со стойки и ее движение до следующей стойки;

- вылет птицы при подводке в стороне от направления «чутья» собаки.

**Верность чутья** – способность собаки отличать запах охотничьих птиц, оказавшихся в пределах дальности ее чутья, от всех прочих запахов, в том числе от запаха следов и сидок. Отметка свежих сидок только что слетевшей птицы потяжкой или короткой приостановкой допускается.

**Манера причуивания** – способ отработки запаха дичи, умение собаки пользоваться воздушными течениями, чтобы причуять птицу на расстоянии.

6. **ПОИСК** – перемещение собаки в угодьях определенным образом для обнаружения дичи. Поиск ценится быстрый, энергичный и ровный, не сбавляемый во время испытаний с присущим для каждой породы стилем и с оптимальным рисунком.

**Быстрота поиска** – свойственная для каждой породы скорость (темп) преимущественного аллюра собаки во время поиска дичи. Ход ценится быстрый, энергичный и ровный, не сбавляемый во время испытаний. У одной и той же собаки быстрота хода в поиске может быть различна в зависимости от условий местности. В зарослях, тонких местах,

кочкарнике, а также в местах скопления дичи (на токах, жировках), собака может сбавлять ход по сравнению с ходом на ровном и не топком болоте, лугу и поле.

**Манера поиска** – способ обыскивания угодий. Оптимальным признается поиск челноком, когда собака обыскивает местность, идя на параллелях, пересекающих впереди направление хода ведущего, идущего в это время против ветра. Параллели поиска собаки должны отстоять одна от другой на расстоянии возможного причувливания ею дичи. Перемещаясь на параллели, собака должна удаляться равномерно в каждую сторону от ведущего не менее чем на 50 метров (в зависимости от угодий). Она не должна оставлять необысканных мест, проходить сзади ведущего и ранее пройденные места (без специального на то указания ведущего). Правильный поиск челноком можно требовать на местах открытых или с редкими кустами. На заросших местах ширина поиска должна быть сокращена так, чтобы собака не теряла контакт с ведущим. В этом случае нельзя требовать от собаки правильного челнока. При боковом по отношению к направлению хода ведущего ветре собака должна смещать поиск челноком «на ветер», поэтому пересекает направление хода ведущего под углом. По указанию ведущего собака должна сокращать ширину поиска и изменять его направление, что обеспечивает успешную наводку на перемещенную птицу.

7. **ПОТЯЖКА** – настороженное продвижение собаки к источнику запаха, имеющее целью точно установить характер запаха и местонахождение его источника. Потяжка начинается в момент прихватки запаха и изменения первоначального хода в поиске и продолжается до стойки, приостановки или ухода собаки в дальнейший поиск. Работы без потяжки не могут служить препятствием к оценке собаки на диплом.

8. **СТОЙКА** – остановка собаки в напряженной и выразительной позе перед причуянной ею дичью. Она является основным отличительным и устойчивым признаком работы легавых собак всех пород. Стойка должна быть уверенной и твердой непосредственно по птице без самостоятельного продвижения для подъема птицы до команды ведущего. При бегущей птице собака может продвинуться за ней самостоятельно до команды ведущего, но без подъема птицы и снова твердо стать, когда птица западет. При оценке этого качества учитываются все стойки, сделанные собакой за время ее испытаний, кроме пустых.

9. **ПОДВОДКА** – продвижение собаки со стойки к птице и последующего подъема причуянной птицы на крыло. Подводка – элемент работы собаки, обеспечивающий возможность выстрела по птице.

10. **СТИЛЬ РАБОТЫ** – выразительность, красота и гармоничность всех движений, приемов и поз в работе, характерных для каждой из пород легавых собак. В стиль работы входят: стиль хода, стиль потяжки, стиль стойки.

11. **ОТНОШЕНИЕ К ПОДНЯТОЙ ПТИЦЕ И ВЫСТРЕЛУ** – это реакция собаки на подъем птицы на крыло и выстрел.

12. **ПОВЕДЕНИЕ** – навыки в работе, привитые при натаске, определяющие степень подготовленности собаки к наиболее полному выявлению на испытаниях ее рабочих качеств. Поведение складывается из постановки и послушания.

**Постановка** определяется правильностью поведения собаки по всему комплексу испытаний, отсутствием необходимости в поправляющих командах во время нахождения ее в поиске и при обработке птицы.

**Послушание** определяется быстротой и точностью выполнения собакой всех команд, отдаваемых ведущим свистком, голосом, жестом или иным способом.

13. На испытаниях работа собак легавых пород расценивается по следующей шкале максимальных баллов (табл.1).

Таблица 1.

ЧУТЬЕ		ПОИСК ПТИЦЫ		ОТРАБОТКА ПТИЦЫ			СТИЛЬ			ОТНОШЕНИЕ К ПОДНЯТОЙ ПТИЦЕ	ПОВЕДЕНИЕ		ОБЩИЙ БАЛЛ	
Дальность	Верность	Манера	Быстрота	Манера поиска	Потяжка	Стойка	Подводка	Стиль хода	Стиль потяжки	Стиль стойки	Отношение к выстрелу	Постановка	Послушание	
10	10	5	10	10	5	5	5	5	5	5	5	10	10	100

14. Дипломы за охотничьи качества присуждаются собакам при получении ими следующих минимальных проходных баллов (табл.2).

Таблица 2

Оценка охотничьих качеств собаки	Дипломы		
	1 степени	2 степени	3 степени
Общий балл не менее:	80	70	60
Из них в том числе:			
1) за чутье (суммарно)	20	18	16
а) за дальность	8	7	6
б) за верность	8	7	6
2) за стойку	4	4	3
3) за поведение (суммарно)	14	12	12

15. Для оценки рабочих качеств собаки ей предоставляется три встречи с охотничьими птицами, которых она могла и должна была обработать. Для присуждения диплома третьей степени необходимо, чтобы собака из трёх встреч с птицей сделала хотя бы одну работу, показав дальность чутья не менее минимальной величины, установленной Правилами. Для расценки собаки на диплом второй или первой степени необходимо, чтобы она продемонстрировала на менее двух или трех работ по птице, соответственно. При расценке собаки на диплом среди зачетных работ должна быть, по крайней мере, одна, в которой эксперты могут измерить дальность чутья. Большое число работ для уточнения отдельных элементов расценки определяется экспертной комиссией.

Время непрерывной работы собаки не должно превышать одного часа. Испытывать собак следует только при движении ведущего против ветра.

*Примечания:*

1. Поскольку разные птицы обладают разной силой запаха, при определении дальности чутья они условно разделяются на две группы:

1 группа – дупель, бекас, серая и белая куропатка, фазан.

2 группа – перепел, коростель, гаршнеп.

2. Встречей с охотничьей птицей считается подъем птицы собакой или проход (пропуск) птицы без причувливания во время поиска на ветер в пределах минимальных требований по дальности чутья для расценки на диплом III-й степени, т.е. 4-6 метров.

Во время встречи с птицей может быть:

а) работа по птице – подъем собакой птицы со стойкой, позволяющий экспертам расценить элементы чутья собаки;



б) недоработка – незаконченная работа собаки, когда собака стеряла с чутья птицу, поднявшуюся в следствии из-под ведущего, экспертной комиссии или по другим причинам.

в) следовая работа – собака, пользуясь верхним или нижним чутьем, идет по следу отбегающей (отбежавшей) птицы до стойки или подъема птицы на крыло.

г) сталкивание птицы («толчок») – подъем птицы на крыло с причуиванием, но без стойки

д) спарывание птицы («спор») – подъем птицы собакой при движении на ветер без причуивания в пределах минимальных требований по дальности чутья для расценки на диплом III-й степени.

3. Непроявление чутья – спарывание птицы («спор») или проход птицы без причуивания в пределах минимальных требований по дальности чутья для расценки собаки на диплом III-й степени.

4. Пустая стойка – твердая и выразительная стойка с посылом, с которой собака уходит в поиск или переходит на подводу и, затем разбирается в набродах, а птицы не оказывается.

5. Подъем птицы «за ветром», «в полветра», а также «на ветер» вне минимальных пределов дальности чутья собаки, равно, как и пустые стойки встречами с птицей не считаются.

6. Причуивание – выделение собакой запаха дичи из массы других для дальнейшего его отработки.

7. Прихватка – начальный момент причуивания.

16. Проверка реакции собаки на выстрел (холостой) по птице обязательна. Проверка производится, как правило, по первой сработавшей птице.

17. Собака снимается с испытаний без расценки с указанием причин снятия при следующих обстоятельствах:

- а) при отказе идти в поиск в течение 5 минут;
- б) при ходе шагом или на потяжках в течение 5 минут;
- в) при проявлениях болезненного состояния (собака прерывает поиск, ложится, часто оправляется, убегает от ведущего в тень и т.п.);
- г) при очень узком поиске (с «плечом» менее 10 метров);
- д) при отсутствии достаточного послушания или постановки, необходимых для проведения испытаний собаки;
- е) при гоньбе птицы на расстояние более 10 метров от места, в котором находилась собака в момент взлета птицы;
- ж) при боязни выстрела;
- з) по желанию ведущего и с разрешения экспертной комиссии при нахождении собаки в поиске не более 10 минут до встречи с птицей;
- и) при постоянных (три и более) работ чутьем по неохотничьим птичкам;
- к) при сталкивании трех птиц;
- л) при трех пустых стойках;
- м) при проявлении неверного чутья (при трех продемонстрированных недостатках по пунктам и-л в любом сочетании);
- н) при не проявлении чутья (при трёх продемонстрированных случаях «спарывания» или прохода птицы без причуивания в любом сочетании);
- о) при невыполнении ведущим распоряжений экспертной комиссии.

18. Испытания не проводятся при:

- а) температуре воздуха выше +30 градусов С;
- б) отсутствии ветра – штиле;
- в) порывистом или сильном ветре (свыше 10м/с);
- г) затяжном или сильном дожде, а также перед грозой или во время нее;
- д) до рассвета или после наступления сумерек.

19. Ориентировочная шкала примерных оценок при испытаниях легавых собак по болотно-луговой и полевой дичи (табл.3) дана для оптимальных условий: ветер 5-6 м/с, постоянного направления, температура воздуха +15...+18 градусов Цельсия, достаточная влажность воздуха (более 75%).

Таблица 3.

Требования для получения высшего балла	Высший балл	Результаты, показанные собакой	Ориентировочная оценка
1	2	3	4
Высшим баллом оценивается чутье дальше, верное и верхнее	25	<b>1.ЧУТЬЕ</b>	
		А) Дальность	
Высшим баллом оценивается дальность чутья собаки, причуившей дичь на расстоянии не ближе:	10	Причуивание птиц: А) первой группы не ближе <b>21</b> метра Б) второй группы не ближе <b>13</b> метров	9
А) птицы первой группы (дупель, бекас, серая и белая куропатка, фазан) – <b>24 метра</b> Б) птицы второй группы (перепел, коростель, гаршнеп) – <b>15 метров</b>		Причуивание птиц: А) первой группы не ближе <b>17</b> метров Б) второй группы не ближе <b>11</b> метров	8
		Причуивание птиц: А) первой группы не ближе <b>12</b> метра Б) второй группы не ближе <b>8</b> метров	7
		Причуивание птиц: А) первой группы не ближе <b>6</b> метра Б) второй группы не ближе <b>4</b> метров	6
		Б) Верность	
Высшим баллом оценивается верность чутья собаки, сработавшей безошибочно и точно всех встреченных ею птиц, оказавшихся в пределах дальности ее чутья	10	Неточное указание птицы, взлетевшей дальше 10 метров от стойки собаки Работа чутьем неохотничьих птиц (не более двух) Пустые потяжки и приостановки (не более двух)	9
При оценке верности чутья учитывается основная (наиболее серьезная) ошибка, а любая другая или такая же влечёт за собой понижение оценки на один балл.		Неточное указание птицы, взлетевшей ближе 10 метров от стойки собаки Следовая работа, оканчивающаяся подъемом дичи Одна пустая стойка с посылом, после которой собака сразу уходит	8

		<p>в поиск.</p> <p>Сталкивание птицы на потяжке без стойки при вылете птицы ближе минимальных требований по дальности чутья на диплом III ст;</p> <p>Недоработка, когда собака стеряла птицу с чутья;</p> <p>Спор птицы на ветер без причувания в пределах минимальных требований по дальности чутья на диплом III ст.</p> <p>Проход птицы под ветром в пределах минимальных требований по дальности чутья на диплом III ст. (если птица затем была поднята ведущим, членом экспертной комиссии или другой собакой).</p>	8
		<p>Одна пустая стойка с посылом, после которой собака переходит на подводку, затем разбирается в набродах, а птицы не оказывается.</p>	7
		<b>В) Манера причувания</b>	
<p>Высшим баллом оценивается манера причувания собаки, пользующейся воздушными течениями с поднятой головой до уровня спины и выше</p>	5	Манера причувания в основном верхом, но собака иногда снижает голову и пытается причуять птицу следом;	4
		Частые попытки причуять птицу следом	3
		Собака при причувании не пользуется воздушными течениями, чтобы найти птицу;	2
		Собака в поиске и при отработке птицы не отрывает нос от земли	1
<p>Высшим баллом оценивается рациональный поиск собаки быстрым, энергичным галопом, правильным челноком и характерным для породы стилем</p>	20	<b>2.ПОИСК</b>	
		<b>А) Быстрота поиска</b>	
<p>Высшим баллом оценивается рациональный поиск собаки быстрым энергичным галопом, не сбавляемым во время</p>		Быстрый ход галопом, но недостаточно энергичный и не всегда рациональный	9
		Ход галопом средней быстроты	8

испытаний	10	Ход галопом средней быстроты с редкими переходами на рысь	7
		Ход тихим галопом	6
		Ход тихим галопом с частыми переходами на рысь	5
		Ход только рысью	4
		Ход рысью с переходами на шаг	3
		Ход тихой рысью	2
		Ход тихой рысью с частыми переходами на шаг	1
		<b>Б) Манера поиска</b>	
<p>Высшим баллом оценивается поиск собаки челноком на правильных параллелях (перпендикулярных направлению ветра) длиной не менее 50 метров в стороны от ведущего (в зависимости от угодий), без захода собаки сзади него и без заворотов внутрь (по ветру) при переходе на следующую параллель.</p> <p>Уход собаки на проверку на ветер с последующим возвратом на параллель не является дефектом манеры поиска.</p>	10	Поиск правильный, но неравноплечий	9
		Поиск в основном правильный, но с редкими (один на пять параллелей) заворотами внутрь	8
		Поиск в основном правильный, но с повторяющимися заворотами внутрь (на левом или на правом плече) или когда длина параллели в одну сторону менее 50-и метров	7
		Поиск в основном правильный, но с постоянными заворотами внутрь (как на левом, так и на правом плече) или излишне глубокими (несоответствующими дальности чутья собаки) параллелями	6
		Поиск в основном правильный, но с постоянными заворотами внутрь и проходами сзади ведущего или когда длина параллели в одну сторону менее 40-а метров	5
		Поиск неправильным челноком с частыми проходами сзади ведущего и по обысканным местам	4
		Поиск в основном правильный, но узкий (менее 20 метров в одну сторону от ведущего)	3
Поиск бессистемный, с частыми уходами собаки на ветер, без возврата назад	2		
Поиск, не поддающийся управлению	1		
		<b>3.ПОТЯЖКА</b>	
Высшим баллом	5	Потяжка короткая или работа	4

оценивается потяжка отчетливая, уверенная, прямолинейная, постепенно замедляемая при приближении к птице или к месту ее свежей сидки.		практически без потяжки	
		Потяжка недостаточно отчетливая	3
		Потяжка неуверенная с приостановками и изменением направления движения	2
		Потяжка с опущенной до следа головой	1
		<b>4.СТОЙКА</b>	
Высшим баллом оценивается уверенная и выразительная стойка по дичи без продвижения с неё и подъема птицы собакой до команды ведущего	5	Стойка с самостоятельным продвижением и подъемом птицы собакой при подходе ведущего непосредственно к собаке и до его команды	4
		Стойка с самостоятельным продвижением и подъемом птицы собакой при подходе ведущего на расстояние возможного выстрела	3
		Стойка с самостоятельным продвижением и подъемом птицы собакой до подхода ведущего на расстояние возможного выстрела	2
		Короткая стойка (приостановка), после которой собака самостоятельно поднимает птицу	1
		<b>5. ПОДВОДКА</b>	
Высшим баллом оценивается подводка уверенная, по первой команде, без задержек на пути к птице со скоростью идущего сзади в 2-3 шагах ведущего.	5	Подводка уверенная, но с излишней задержкой на стойке, требующая повторной команды	4
		Замедленная подводка на пути к птице, требующая дополнительных команд и дающая возможность птице далеко отбежать, или непоказанная подводка, когда все птицы поднялись при приближении ведущего	3
		Тугая подводка, требующая подталкивания собаки	2
		Собаку практически невозможно столкнуть со стойки	1
		<b>6. СТИЛЬ РАБОТЫ</b>	
Стиль работы, свойственный каждой породе легавых собак	15		
		<b>А) Стиль хода</b>	
Высшим баллом оценивается	5	Ход недостаточно энергичный и	4

энергичный ход собаки с головой на уровне холки и выше типичный для породы		типичный для породы	
		Ход тяжелый, мало типичный для породы	3
		Ход не типичный для породы	2
		Ход рысью и шагом с низко опущенной головой	1
		<b>Б) Стиль потяжки</b>	
Высшим баллом оценивается потяжки напряженные, прямолинейные, с поднятой до уровня спины и выше головой, типичные для породы	5	Потяжка недостаточно напряженная и типичная для породы или работа практически без потяжки	4
		Потяжка флегматичная и не совсем типичная для породы	3
		Потяжка вялая, мало типичная для породы	2
		Потяжка не типичная, с низко опущенной головой	1
		<b>В) Стиль стойки</b>	
Высшим баллом оцениваются стойки напряженные, ярко выраженные, типичные для породы		Стойки недостаточно выразительные	4
		Стойки мало типичные или лежачие (для всех пород, кроме английских сеттеров)	3
		Стойки флегматичные и мало типичные для породы	2
		Стойки не типичные для породы	1
		<b>7.ОТНОШЕНИЕ К ПОДНЯТОЙ ПТИЦЕ И ВЫСТРЕЛУ</b>	
Высшим баллом оценивается спокойное поведение собаки при взлете птицы и выстреле (или без него), когда собака без каких-либо команд остается на месте, (ложится, (сидится) там, где она оказалась в момент взлета птицы	5	При взлете птицы и выстреле (или без него) собака остается на месте по команде ведущего	4
		При взлете птицы и выстреле (или без него) собака делает посов за птицей до 5 метров	3
		При взлете птицы и выстреле (или без него) собака делает посов до 10 метров	2
		При взлете птицы собака спокойна, но при выстреле отбегает от ведущего или прижимается к его ногам, но все же по команде ведущего идет в поиск	1
		<b>8. ПОВЕДЕНИЕ</b>	
Высшим баллом оценивается	20		

поведение собаки, при котором ею соблюдается полный контакт с ведущим, и она не нуждается в поправляющих командах, быстро и точно выполняет необходимые команды ведущего			
		А) Постановка	
Высшим баллом оценивается правильное, без команд ведущего, поведение собаки по всему комплексу испытаний, включающие в себя изменение быстроты хода в крепких местах, мочажинах, местах скопления птицы (токах, высыпках); подъем птицы на крыло с заходом, анонс и т.п.	10	Собаке изредка требуются поправляющие команды	9
		Контакт собаки с ведущим недостаточен, требуются поправляющие команды	8
		Контакт собаки с ведущим недостаточен, постоянно требуются поправляющие команды	7
		Собака далеко уходит от ведущего, требуются настойчивые команды для возвращения	6
		Собака ищет и работает «на себя»	5
		Контакт собаки с ведущим слабый, однако проведение испытаний еще возможно	4
		Б) Послушание	
Высшим баллом оценивается охотное, быстрое и точное выполнение собакой всех необходимых команд ведущего, отдаваемых голосом, свистком, жестом или иными способами на любом расстоянии, на котором собака может их воспринять	10	Быстрое, но недостаточно точное выполнение команд ведущего	9
		Собаке требуются повторные команды ведущего	8
		Собаке требуются частые повторные команды ведущего	7
		Собака неохотно и неточно выполняет команды ведущего	6
		Собака неохотно и неточно выполняет настойчивые команды ведущего	5
Большинство команд ведущего собака не выполняет, однако проведение испытаний еще возможно	4		



### Методические рекомендации по применению «Правил испытаний легавых собак по болотно-луговой и полевой дичи»

Более чем столетий опыт проведения полевых испытаний легавых собак в России, изучение имеющихся в распоряжении судейских отчетов по этим испытаниям, опубликованные материалы, связанные с испытаниями легавых собак в поле, довольно красноречиво показывают, что подходы в применении Правил испытаний легавых собак (довольно стабильных на протяжении многих лет) далеки от единства.

Настоящие Методические рекомендации имеют одну цель: помочь экспертам, проводящим полевую экспертизу легавых собак, достичь (насколько это возможно) единых подходов и наибольшей объективности при оценке тех или иных действий собаки в поле, а также послужить полезным документом для грамотного и организованного проведения такого важного племенного мероприятия, как полевые испытания.

Опытный, знающий свое дело эксперт может пользоваться этими рекомендациями, как элементарным пособием, начинающий - как руководством по применению Правил с тем, чтобы избежать тех ошибок, которые уже не раз были сделаны.

Для простых любителей кровной легавой собаки и, особенно для тех, кто занимается натаской и выступает со своими питомцами на полевых испытаниях, настоящие рекомендации могут послужить полезными ответами на ряд обычно возникающих вопросов при разборе работы легавой собаки.

Данные Методические рекомендации следует рассматривать как обязательное приложение к Правилам полевых испытаний легавых собак по болотно-луговой и полевой дичи.

## ТРЕБОВАНИЯ К ЭКСПЕРТУ

Эксперт, проводящий полевые испытания, должен иметь достаточное физическое здоровье. Экспертиза продолжается обычно целый световой день с небольшим перерывом на обед, а иногда и несколько дней (в тех случаях, когда на испытания записано много собак). Проводятся испытания, как правило, на заливных лугах с кочкарником или на болоте, где ходьба довольно тяжела, а иногда приходится попадать в топкие и вязкие места с риском зачерпнуть воду в сапоги даже с высокими голенищами. Короче говоря, ходить приходится много и долго с очень редкой возможностью передохнуть на ногах или присев на кочку при описании работы собаки. Чтобы выдержать это, эксперт должен быть здоровым, выносливым человеком настолько, чтобы к концу дня его внимание, способность усваивать и анализировать увиденное не притуплялись и не ослабевали. Эксперт должен быть готовым, когда надо (а это бывает часто), пробежать сотню, другую шагов, чтобы хорошенько разглядеть, что делает собака, совершившая длинную параллель в сторону и остановившаяся на одном месте в конце этой параллели. Бинокль в данном случае плохой помощник, т.к. не позволяет правильно определить, например, расстояние от места стойки до места взлета птицы, особенно в том случае, если птица улетела по линии движения эксперта. Таким образом, нетренированный эксперт может быстро устать настолько, что к концу дня в экспертизе могут появиться серьезные промахи.

Помимо выносливости, хорошего зрения и слуха эксперту необходимо иметь крепкие нервы. Он должен быть внимательным, спокойным и уравновешенным человеком с тем, чтобы владеть собой не только в обычном смысле этого слова, но и в том отношении, чтобы не давать волю эмоциям и не увлекаться какой-либо одной стороной (как положительной, так и отрицательной) работы собаки. Особенно беспристрастным необходимо быть не только к владельцам, натасчикам, но и породам, отдельным собакам. То есть свои личные симпатии он никак не должен проявлять при экспертизе в поле, дабы незаметно для себя не потерять объективность.

Эксперт должен быть очень наблюдательным, многое запоминать и замечать, и к тому же отражать в записной книжке все, что важно в работе собаки. Кроме этого, он должен обладать умением анализировать и синтезировать, чтобы ясно и точно аргументировать оценку действий собаки своим коллегам по комиссии и в отчете.

Кроме требований общего характера, есть и основное специальное требование: эксперт должен досконально знать работу легавых собак. Для этого, в свою очередь, нужен достаточный опыт в охоте с легавой по возможности разных пород, т.к. каждая из них имеет свои особенности. Еще лучше, когда охотничий опыт сочетается с изучением литературы по этому вопросу, частым участием в экспертизе в поле, наблюдением за экспертизой других лиц, изучением отчетов о полевых испытаниях легавых собак различных экспертов.

И, наконец, само собой разумеется, эксперт должен хорошо знать "Правила испытаний легавых собак" и неукоснительно их соблюдать.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ, СВЯЗАННЫЕ С ПРОВЕДЕНИЕМ ПОЛЕВЫХ ИСПЫТАНИЙ

Правила полевых испытаний не могут и не должны предусматривать все, особенно организационные вопросы. Между тем, именно эти вопросы иногда могут оказывать очень серьезное влияние на результаты экспертизы. Поэтому освещение организационных вопросов, связанных с проведением испытаний, в Методических рекомендациях не будет лишним и послужит полезным подспорьем для грамотного и организованного проведения этого важного мероприятия.

Эксперт, назначенный председателем, должен в первую очередь познакомиться с составом экспертной комиссии. На базе, где проводятся полевые испытания, до их начала провести короткое совещание со всеми членами экспертной комиссии и стажерами. На этом совещании необходимо распределить обязанности, т.е. договориться, кто и за что будет отвечать при экспертизе собак в поле. Имеется в виду следующее: кто замеряет расстояние

причуживания дичи собакой, кто производит холостой выстрел, кто четко определяет место посадки перемещенной птицы и т.д. Необходимо также получить от организаторов испытаний: 1) список собак, которые будут проходить полевую экспертизу, с очередностью их выступлений; 2) данные на каждую собаку, содержащие: кличку; породу; дату рождения; № ВПКОС; фамилию, имя, отчество владельца; его домашний адрес; фамилию, имя, отчество ведущего; а также клички и № ВПКОС родителей собаки; фамилии, имена, отчества их владельцев. Затем следует определить и объявить организаторам испытания возможное количество собак, которое можно отсудить за день испытаний, и время начала испытаний.

В течение одного дня можно испытать около 8 собак при достаточном количестве птицы в угодьях, начале работы в поле с 6-7 часов утра и окончании в 19-20 часов (с двухчасовым перерывом на обед), и затратах на доставку очередной собаки к месту испытаний 8-10 мин, описании работ собаки - 15-20 мин. Если учесть, что некоторые собаки могут быть сняты с испытаний (за гоньбу, хождение на потяжках и т.д.), то можно взять еще двух-трех собак в качестве запасных. Перед началом экспертизы у ведущих следует проверить наличие документов (родословных и др.) на испытываемых собаках.

Отправляясь на экспертизу, одеваться желательно легко, по возможности в одежду защитного цвета. Необходимо иметь с собой непромокаемый плащ и головной убор с козырьком от солнца. Обувь выбирается в зависимости от угодий, но она обязательно должна быть непромокаемой, легкой и удобной, т.к. ходить приходится много и целый день.

Блокнот или записная книжка должны быть в жестком переплете, т.к. часто приходится писать стоя. На внутренней стороне обложки следует написать расценочную таблицу, таблицу минимальных баллов для присуждения диплома и ориентировочную шкалу примерных оценок. Размер блокнота (записной книжки) должен быть таким, чтобы они входили в один из карманов куртки или полевую сумку. Записи лучше вести обычным (не чернильным) карандашом или шариковой ручкой. Хорошо иметь в запасе и то и другое.

Полезно до начала испытаний договориться с ведущими собак (или ответственным организатором), каким сигналом будет вызываться к месту пуска в лугах следующая собака. В настоящее время в свободной продаже появились миниатюрные карманные радиостанции с радиусом действия до 5 км, которые, как и мобильные телефоны, очень облегчают связь экспертной комиссии с владельцами собак, которые ждут своей очереди для выступления на полевых испытаниях. Практика показывает, что использование подобной техники значительно сокращает время для доставки собаки к месту запуска.

До пуска первой собаки в поиск следует тщательно описать общие данные погодных условий, характера местности; высоту и характер травяного покрова угодий, силу и направление ветра, а также своевременно (в том числе перед пуском каждой собаки) отмечать существенные изменения погодных условий и конкретных данных участков, где работает собака.

Экспертиза начинается с вызова первой собаки и запуска ее в поиск. Испытывать легавых собак следует при направлении хода ведущего против ветра. Перед пуском собаки в поиск рекомендуется спросить у ведущего, какой командой он посылает собаку со стойки для подъема птицы.

## НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СОБАКОЙ. ВЕДЕНИЕ ЗАПИСЕЙ

Собственно экспертиза вызванной собаки начинается с наблюдения и фиксации в записях отношений "собака-ведущий": как она идет у ноги, тянет или нет на поводке, не жмется ли к земле, испуганно поглядывая на ведущего, пошла ли в поиск в указанном ведущим направлении и как выполняет его команды. Следует обратить внимание на то, что у ведущего в руках: хлыст, плеть, прут или поводок. Лучше предложить ведущему убрать имеющиеся атрибуты, оставив только поводок, и идти в указанном направлении (не быстро, т.к. ведущий пройдет с экспертом один час, а эксперту приходится ходить целый день). Ни в коем случае не следует никому из членов экспертной комиссии разговаривать с ведущим в повышенных тонах, а тем более кричать на него, если он и допускает какие-то неправильные действия. В

этом случае гораздо лучше для ведущего и собаки, если председатель экспертной комиссии позовет ведущего с собакой к себе и спокойно объяснит, что в его интересах поступить так, а не иначе. Если же ведущий игнорирует указания экспертной комиссии, ведет себя вызывающе, то следует позвать его с собакой к себе и спокойно объявить, что Правила требуют от экспертной комиссии прекращения испытаний его собаки с соответствующей записью в протоколе (рапортчике) и отчете.

Эксперты должны следовать за ведущим в 10-20 шагах "веером", чтобы наблюдать работу собаки с разных точек в поле, ни в коем случае не шуметь, не отвлекаться и постоянно держать собаку в поле зрения. Желательно, чтобы один из членов комиссии наблюдал работу собаки сбоку. Как только собака начнет работу по птице, один из экспертов должен тотчас приблизиться к ведущему, но не обгонять его.

Начиная с момента пуска собаки в поле и до взятия ее на поводок по окончании работы, эксперты должны внимательно следить за действиями собаки и ведущего. Все, что заслуживает внимания для последующей оценки, фиксируется в блокноте или записной книжке. Когда следует делать записи? По окончании всей работы собаки или тотчас после того, как она совершит действия, подлежащие фиксации? Нет сомнения, что запись, сделанная тотчас, будет точнее и объективнее отражать то, что произошло. Но, делая записи во время работы собаки, эксперты рискуют не заметить какой-либо важный момент в последующей ее работе, а этого допускать нельзя. Поэтому записи лучше делать тогда, когда собака по какой-либо причине уложена ведущим; переходит с ним на новое место запуска или ждет указания экспертов о дальнейшей работе. Следовательно, надо пользоваться моментами, когда работа собаки приостановлена, не создавая, конечно, таких ситуаций специально. Хорошо известно, что частые остановки в работе собаки нервнируют ее и ведущего. Однако не следует откладывать записи до конца всей работы данной собаки. Записи необходимо вести всем членам экспертной комиссии, благодаря чему получаются точные данные о тех или иных действиях собаки и легче разрешаются все же встречающиеся (хоть и редко) разногласия в оценке. Председатель экспертной комиссии должен вести подробные записи (вплоть до вычерчивания схем поиска собаки и т.п.). Иначе через несколько часов все, что человек пытался запомнить, вытесняется из памяти новой информацией и забывается, а при написании подробного отчета дома детали (особенности) работы собаки уже невозможно вспомнить.

#### РАСЦЕНКА ДЕЙСТВИЙ СОБАКИ НА ПОЛЕВЫХ ИСПЫТАНИЯХ

Вызванный распорядителем ведущий с собакой на поводке установленным заранее маршрутом приближается к экспертной комиссии и месту запуска собаки в работу. Как было отмечено ранее, начиная с этого момента и до конца испытаний собаки постепенно по мере возможности необходимо отмечать все, что связано с отношением "ведущий-собака", а также все, что с достаточной степенью объективности будет влиять на баллы, которые придется выставлять согласно расценочной таблице. Каждое действие собаки, подлежащее оценке, на испытаниях заслуживает того, чтобы рекомендации по определению этих достоверных баллов были рассмотрены подробно.

Во время испытаний дольше всего приходится наблюдать поиск собаки, его манеру, темп перемещения собаки в поиске, а также характерность хода для данной породы. Поэтому не следует торопиться с выводами; одной собаке нужно разойтись, другая, горячо бросившись в поиск, быстро "остывает и киснет", а третья равномерно идет галопом средней быстроты от начала до конца запуска. Наблюдение за манерой поиска лучше всего вести на лугу или болоте, где поиск должен быть правильным челноком с равномерными отходами от направления движения ведущего примерно от 40 метров до 80 в каждую сторону при расстоянии между параллелями 4-6 метров. Следует, однако, заметить, что ширина поиска может и не ограничиваться. Необходимо только, чтобы не терялся контакт собаки с ведущим, и она работала бы на него, а не на себя. Представляется, что под контактом собаки с ведущим надо понимать видимое желание у собаки получить в нужный момент указание ведущего. Правильный челнок предусматривает повороты собаки при переходах на новую параллель

вперед на ветер, т.е. на левой параллели через правое плечо, а на правой - через левое. Повороты внутрь поиска указывают на дефекты его постановки. Совсем плохо, когда собака уходит на ветер по прямой далеко от ведущего, оставляя за собой не обысканные места и сама не возвращается назад.

Быстрота поиска - это не столько скорость хода собаки в поиске, сколько его темп, энергичность и рациональность. Всякие приостановки для обнюхивания следов и набродов, пустые стойки и неделовые потяжки заметно уменьшают быстроту поиска, хотя скачка собаки между этими моментами может быть очень быстрой. Согласно Правилам определять быстроту поиска собаки следует по скорости ее хода в поиске. В то же время всем известно, что континентальная легавая не может скакать карьером, как пойнтер. А если и найдутся такие экземпляры, то это уже не континентальные. Получается, что курцхаар или дратхаар практически никогда не могут получить 10 или даже 9 баллов за быстроту поиска. Общеизвестно также, что максимальная скорость перемещения в поиске легавых собак разных пород различна, что характерно для каждой породы. Поэтому, если дратхаар ищет на быстром галопе (разумеется, не со скоростью быстрого пойнтера), не сбавляя хода за все время поиска, да к тому же и разумно (не задерживаясь для обнюхивания набродов, не делая пустых, неделовых потяжек и т.п.), то ему вполне можно поставить за быстроту поиска 9, а то и 10 баллов.

Итак, рекомендации по оценке быстроты поиска следует заключить тем, что она определяется после окончания испытания собаки, с учетом принадлежности к породе, быстроты хода и рациональности поиска. Критерии определения того или иного балла за быстроту поиска представлены в Правилах достаточно полно. Для оценки манеры (правильности) поиска требования Правил одинаковы для всех пород легавых собак. Эксперту всегда необходимо помнить требования Правил о том, что ведущий передвигается строго на ветер и никто не имеет права направлять его как-то иначе.

Несмотря на то, что чутье собаки в расценочной таблице оценивается в самых первых трех графах, следует всё же сначала подробно остановиться на элементах работы собаки по птице. Собственно работа по птице начинается с причувания и потяжки. В первую очередь следует различать "деловые" и "неделовые" потяжки. "Деловые" потяжки (как правило) прямолинейные, уверенные, динамичные, заканчивающиеся твердой стойкой по птице или короткой приостановкой по сидке, после чего собака, проверившись, и (ещё лучше) вернувшись к ведущему, уходит снова в поиск. Встречаются собаки, которые постоянно тянут на ветер, часто медленно и очень красиво, с приостановками, но птицы не обнаруживают или, в конце концов, могут и стать по случайно подвернувшейся птице. Это и есть "неделовые" потяжки, которые красноречиво свидетельствуют о дефектах верности чутья собаки. Но этот вопрос будет подробно рассмотрен при разборе рекомендаций оценки верности чутья легавой. Кроме того, существует много блестящих собак, работающих либо с короткими (в 1-2 шага) потяжками, либо вообще без таковых. И большой беды здесь нет, т.к. одни собаки дифференцируют и анализируют запах во время потяжки, а другие - мгновенно. Характер потяжки можно рассматривать как один из показателей силы и верности чутья. Большинство собак (обычно быстроходных) с сильным (дальним) и верным чутьем чаще работают с умеренно длинными, динамичными потяжками или становятся "с ходу", практически без них. Наоборот, дальняя и не совсем уверенная потяжка является иногда показателем неверности чутья, особенно если заканчивается пустой стойкой или оказывается просто проверочной. Представляется, что высшим баллом следует оценивать прямолинейные, умеренно длинные потяжки, обычно совершаемые собакой с головой не ниже уровня спины и оканчивающиеся твердой стойкой по птице или немедленным (после короткой приостановки для анализа запаха) уходом в поиск. Очень короткие потяжки (в 1-2 метра) можно оценить в 4 балла. Эти же баллы можно спокойно давать собаке и в том случае, если она с ходу, практически без потяжки твердо становится по птице. Потяжки медленные, с элементами неуверенности заслуживают оценки в 3 балла; медленные с приостановками, неуверенные потяжки - 2 балла; очень медленные, неясно выраженные - 1 балл. Если собака после запуска ищет на одних

потяжках, пусть даже красивых, и с приостановками в течение 5 мин, то согласно Правилам ее следует снять с испытаний.

Бывают случаи, когда собака на испытаниях может показать разные по качеству потяжки, что связано с условиями, в которые она попадает при прихватке запаха и вида дичи. Например, она может сделать короткую динамичную потяжку по дупелю, затем с хода, без потяжки стать по перепелу или длинно и уверенно протянуть по бекасу. Логично оценивать лучшее из увиденного.

Стойка - элемент, без которого нет легавой! Стойкой легавой следует считать остановку собаки в характерной напряженной позе сразу после потяжки или с хода перед причуянной, запавшей дичью на расстоянии, достаточном, чтобы не спугнуть эту дичь.

При расценке стойки можно рекомендовать следующее:

- за твердую стойку, когда собака дожидается подхода ведущего к ней (как далеко бы он не находился) и поднимает птицу только по его команде, можно ставить полный балл, т.е. 5;

- собака дожидается подхода к ней ведущего на расстояние 2-3 метров, но сходит со стойки и поднимает птицу до его команды - 4 балла.

Здесь необходимо отметить следующее. Некоторые собаки поставлены так, что сходят со стойки и поднимают птицу, т.к. подход ведущего к собаке почти вплотную является в данном случае для нее командой. В начале этих Методических рекомендаций уже было замечание, что еще до запуска собаки в поле эксперту необходимо спросить ведущего, какой командой он посылает собаку со стойки, чтобы объективнее оценить твердость стойки.

- собака поднимает птицу самостоятельно, без команды, сойдя со стойки при подходе ведущего на расстояние возможного выстрела - 3 балла;

- собака без команды сходит со стойки и поднимает птицу, не дожидаясь подхода ведущего на расстояние возможного выстрела (около 30 м) - 2 балла;

- сделав короткую стойку-приостановку, собака самостоятельно начинает продвигаться и поднимает птицу на крыло -1 балл (не следует путать с наскоком на птицу «в упор»).

Следует сделать еще несколько рекомендаций, которые необходимо учитывать при оценке стойки собаки:

- имеет место случай, когда собака, обычно после короткой стойки (приостановки), несколько продвигается вперед (выправляя на ветер по бегущей птице) и снова твердо стоит по запавшей птице, дожидаясь команды ведущего. Это не свидетельствует о нетвердой стойке и оценочный балл снижать не следует, если собака не подняла сама птицу. Также не следует снижать баллы за стойку, когда собака после стойки самостоятельно ведет, часто с короткими приостановками, по убегающей птице, держа ее на чутье, но, не поднимая ее. В конце концов, собака заставит птицу запасть и твердо станет по ней, дожидаясь команды ведущего.

- отмечается также случай, когда собака несколько напирает на птицу, т.е. прихватив далеко и протянув, делает твердую стойку близко по птице, а та, не выдержав такого близкого "стояния" собаки, снимается до подхода ведущего. В этом случае балл за стойку снимать не следует, если не было самостоятельного продвижения собаки со стойки, а "наказывать" собаку следует в графе "Верность чутья", т.е. за то, что собака не дифференцирует силу запаха сидящей птицы.

Лежачая стойка, так же как и пустая, (если она удовлетворяет всем требованиям Правил) не должна никак сказываться на ее оценке в графе "Стойка",

Подводку - этот важнейший элемент в работе легавой, следует расценивать тщательно, т.к. от качества подводки во многом зависит подъем птицы на крыло, т.е. конечный результат работы легавой. Какая же подводка предпочтительней: медленная или быстрая? На этот вопрос можно ответить однозначно: подводка в идеале должна быть без задержек и производиться со скоростью идущего сзади в 2-3-х шагах ведущего и по первой его команде. Если подводка не заканчивается подъемом птицы, то всё равно ее необходимо оценить, т.к. не поднятая птица - это уже вопрос верности чутья. В случае дальней (более 20 м) подводки с приостановками, когда собака дожидается подхода к ней ведущего, такую подводку следует оценить положительно. Кстати, такая подводка красноречиво говорит о хорошем контакте с

ведущим, что должно быть соответственно отражено в графе «постановка». В "ориентировочной шкале" Правил достаточно полно описаны встречающиеся недостатки подводки и их оценка.

Имеет место случай, когда при подходе ведущего к стоящей собаке или при подаче им какой-либо команды голосом, птица тотчас поднимается на крыло и собака не имеет возможности показать подводку. Разумеется, нет резона безвинно лишать собаку столь необходимых баллов, не убедившись точно в отсутствии или плохой подводке. Здесь рекомендуется следующее:

- попросить ведущего при подходе к стоящей собаке (особенно по перемещенной птице) не дойти до нее 10-15 шагов и подать негромкую команду для схода со стойки в подводку,

- либо (если необходимо) продолжить испытания собаки.

Если все-таки не удалось установить характер и качество подводки при положительных работах собаки и нет возможности продолжить испытания собаки далее, то можно рекомендовать дать условный средний балл 3 за подводку при расценке собаки, т.к. положительные работы тому подтверждение.

Баллы в графе "Подводка" следует определить по совокупности всех работ собаки, приняв во внимание всё лучшее и все недостатки в подводке собаки. Собственно, подводкой с подъемом птицы или - увь! - без таковой заканчивается работа собаки.

Итак, собака сделала несколько работ (обычно две-три), показав все элементы работы по птице. Эксперт, наблюдая за собакой, должен помимо уже рассмотренного отметить в своих записях все нюансы, характеризующие ее работу, с тем, чтобы объективно оценить теперь, пожалуй, самое главное: чутье, стиль ее работы и поведение (постановку, послушание и отношение к поднятой птице и выстрелу).

Обратимся теперь к чутью легавых собак, которое является одним из важнейших качеств и под которым следует понимать целый комплекс физиологических процессов, происходящих в нервной системе собаки, начиная с причуивания птицы и кончая стойкой по ней.

Как определить объективно и с достаточной точностью дальность причуивания, т.е. расстояние от места прихватки собакой запаха птицы до сидки или места взлета заведомо не бежавшей птицы. Здесь наиболее надежным неподвижным источником истечения запаха служит перемещенная птица, sewшая на глазах у экспертов в точно замеченное место, обсеившаяся не менее 5-10 мин, и взлетевшая из него, будучи поднятой на крыло. В этом случае представляется возможность измерить расстояние, на котором собака причуяла птицу. Ни в коем случае нельзя определять расстояние "на глазок" - ошибетесь обязательно! Не следует также забывать о наличии ног у перемещенной птицы, которыми она часто пользуется для ухода из-под стойки, и поэтому внимательнейшим образом надо отмечать место, откуда снялась птица, чтобы не исказить оценки дальности чутья.

Часто бывает так, что собака может сделать и несколько работ по перемещенной птице, но дальность чутья этой собаки определить оказывается затруднительно, т.к. птица все время убегае на несколько метров в ту или иную сторону от места посадки. В этом случае при наводке на перемещенную птицу необходимо особенно внимательно следить за действиями собаки. Если собака, прихватив, повела и твердо стала по перемещенной птице, но неточно по месту ее посадки, а несколько в стороне, и, будучи посланной, подает ее на крыло прямо по чутью, то дальность чутья определяется как обычно, т.е. от места уверенного причуивания до места взлета птицы, несмотря на то, что она и сбежала с места посадки. Здесь собака сделала все правильно, отметив уход птицы с места посадки и сделав стойку не по сидке, а по самой птице. То же самое и в случае, если собака во время подводки меняет направление движения - птица бежит, но собака держит её на чутье.

А как быть, если собака стала точно по месту посадки перемещенной птицы, а после посылы подводит и утыкается в это место посадки успевшей отбежать птицы и затем все-таки следом или рысками поднимает отбежавшую птицу на крыло? В этом случае дальность чутья нужно считать от места уверенного причуивания до места посадки птицы (куда уткнулась собака после подводки). Тогда, разумеется, экспертам придется снизить собаке балл за верность.

Работа собаки по перемещенной птице все же не дает возможности достоверно определить дальность чутья собаки и вот почему. Перемещенная птица иногда после посадки западает так, что собака в лучшем случае сможет отработать её накоротке. Или перемещенная птица после посадки может отбежать на несколько метров в любую сторону и перестает быть точно замеченной и мало чем отличается от жирующей. Отсюда вывод: *перемещенная птица не может быть "эталоном" окончательной расценки дальности чутья собаки.* Поэтому дальность чутья следует определять по самой "дальней" работе по основной дичи, указанной в Правилах, будь то жирующая или перемещенная птица, но не безжавшая от собаки.

По бегущей птице (а она не обязательно бежит по прямой) собака обычно работает, следуя за ней почти без остановки, держа птицу "на чутье" до тех пор, пока она не западет, а собака твердо станет. Будучи посланной, эта собака резко подает птицу на крыло прямо по чутью. В данном случае дальностью причувания следует считать расстояние от собаки в момент посылки (от последней стойки) до места взлета птицы.

А как определить дальность чутья собаки, если она сделала несколько работ и все они по жирующей птице? Ведь в данном случае неизвестны даже приблизительно места сидки птицы. Поэтому особенно тщательно необходимо следить за всеми особенностями работы собаки на потяжке, стойке и подводке. По этим особенностям и различному поведению собаки при работе можно с достаточной точностью определить: 1) была ли птица в момент начала потяжки в том месте, откуда она в конце концов вылетела, 2) на расстоянии скольких шагов собака сработала птицу. Основная рекомендация здесь заключается в том, что необходимо помнить одно обстоятельство: собака, чующая сидящую птицу, должна стоять, а собака, чующая бегущую птицу, обычно ведет её, пока птица не западет, после чего и должна стать.

Определение дальности чутья достаточно сложное и ответственное дело, т.к. "перехвалив" собаку в этом вопросе, можно принести непоправимый вред породе, а недооценив истинную дальность, принести вред и собаке, и породе.

А как определить дальность чутья, если собака отработала двух рядом сидящих или группу птиц? Обычно встречаются два характерных случая: 1) работа по токующим нескольким птицам (дупелям), 2) работа по двум (редко трем) жирующим и сидящим очень близко друг к другу птицам. Если принять, что собака работает всегда по индивидуальному запаху «данной» птицы, то никаких «групповых» работ не может быть.

При работе на току собака даже со средним чутьем прихватывает обилие запахов, исходящих от двигающихся здесь птиц очень далеко (до 40-60 м) и начинает не всегда уверенно тянуть верхом с приостановками. Приблизившись к току, она выделяет одну из птиц и, как правило, твердо становится по ней одной. Поэтому ориентировочно дальность чутья в данном случае следует считать от последней стойки до места взлета поднятой на крыло птицы. На практике часто бывает, когда при подходе ведущего к стоящей на току собаке взлетает сразу несколько птиц в радиусе 5-10 м и определить по какой именно птице стояла собака, довольно трудно. Поэтому здесь можно рекомендовать одно - дать возможность собаке отработать по одной из поднятых на току переместившейся и точно замеченной птице и тем самым прояснить ситуацию, а работу по группе птиц (2 и более) учитывать, но не считать решающей в определении дальности чутья.

При работе по двум жирующим и рядом сидящим птицам собака выделяет запах одной и работает именно по ней, как бы не обращая внимания на запахи остальных птиц. По первой сработавшей птице и следует считать дальность. Если собака после отработки первой птицы переключится на запах следующей, то дальность в этом случае придется считать от стойки (если собака после отработки первой птицы не уходила в поиск) до места взлета поднятой на крыло следующей птицы.

И последнее по этому вопросу: чем дальше расстояние, на котором причувывает собака птицу, тем строже надо требовать от себя ясных и точных доказательств увиденного. Доказательно определив для себя дальность чутья собаки в метрах или шагах, проставить балл в графе "Дальность чутья" уже не составляет труда, пользуясь Правилами.

При определении верности чутья на первый взгляд кажется все просто: определяем промахи собаки при работе по птице, оцениваем эти промахи, а также их количество по ориентировочной таблице и определяем конечный результат. На практике же все значительно сложнее, т.к. правильно оценить промахи (ошибки) собаки при работе встреченных птиц - дело непростое. Поэтому сначала необходимо четко знать, что же представляют собой все возможные ошибки, которые могут быть допущены собакой при причувании и вызваны неверным чутьем:

1) Наиболее существенным недостатком является не проявление чутья, которое выглядит как:

а) проход собаки под птицей (особенно точно замеченной) под ветром без причувания в пределах минимальных требований по дальности чутья (4-6 м) для расценки собаки на диплом Ш ст. Птица поднимается затем на крыло (после прошедшей собаки) ведущим, членами экспертной комиссии или другой собакой,

б) спарывание птицы ("спор") можно квалифицировать как вспугивание (подъем на крыло) птицы без причувания, когда собака правильно (челноком) ищет и, не причував на ветер, поднимает (вспугивает) птицу в пределах минимальных требований по дальности чутья для расценки собаки на диплом Ш ст. При однократном не проявлении чутья ("проход" или "спор") следует снять 2 балла за верность. При трёх подряд проходах птицы в пределах минимальной дальности чутья (4-6 м) или трёх подряд спорах, т. е. когда собака явно не проявляет чутья, она снимается с испытаний. При совершении собакой трёх подряд вышеуказанных ошибок в любом сочетании придется также снять собаку с испытаний.

2) Общепринято, что пустой стойкой является наиболее значительным недостатком верности чутья собаки.

Коль скоро речь идет о пустых стойках, необходимо четко представлять себе: что это такое? Совсем короткое определение выглядит так: пустой стойкой следует считать такую, под которой не оказалось дичи. Ни в коем случае к пустым стойкам не следует причислять проверочные приостановки (длительностью в несколько секунд), с которых собака, быстро убедившись в отсутствии в данном месте птицы, самостоятельно уходит в поиск. За не частые проверочные потяжки и стойки-приостановки можно снизить оценку за верность, но не более, чем на один балл.

Как уже было упомянуто, пустая стойка является довольно значительным недостатком верности чутья, поэтому более подробная трактовка пустой стойки не будет лишней и выглядит так: пустая стойка - это твердая, напряженная и выразительная стойка собаки, когда собака самостоятельно при подходе ведущего (в пределах выстрела) или по его команде уходит в подводку (не в поиск), а затем, начинает разбираться в набродах. За такую пустую стойку следует снять 3 балла за верность. Но бывают пустые стойки другого характера, когда собака также твердо может стать, но по команде сразу же уходит в поиск. В этом случае собака сама разобралась, что птицы нет, но для схода со стойки ей потребовалась команда. В этом случае, согласно «Правилам испытаний» за верность снимается 2 балла.

3) Ошибкой считается и неточное указание места подъема дичи. Довольно часто случается, когда птица вылетает в стороне от линии подводки (не по "чутью") или далеко сбоку, а то и позади собаки, т.е. собака не сумела отследить перемещающийся запах отбежавшей птицы. В любом случае, если птица поднята собакой на крыло не по чутью ближе 10 метров от стойки собаки, то следует снять два балла за верность, если же далее 10 метров от стойки, то - один.

4) Снижается оценка и за "работу" собаки по неохотничьим птицам. "Работой" по неохотничьим птицам можно считать работу собаки чутьем (не "на глазок") по птичкам (обычно - это жаворонки, трясогузки и др.), сидящим скрытно в траве. За каждую работу (не более 2-х) по неохотничьим птицам следует снижать оценку на один балл. За несколько работ чутьем по этим птицам (более 5-и) собаку следует снять с испытаний как неподготовленную, т.е. не умеющую выделять охотничьих птиц, если до этого не было работы по охотничьей птице. Работу собаки по птичкам "на глазок" не следует рассматривать как дефект верности



чутья. Это скорее недостаток постановки, присущий, как правило, молодым собакам.

5) Редко, но встречается и такой дефект, как сталкивание птицы. Это можно квалифицировать, как подъем собакой птицы на крыло с причуиванием и потяжкой, но без стойки, т.е. собака недостаточно хорошо дифференцирует силу запаха, напирает на птицу и не становится на должном расстоянии от нее. Разумеется, речь идет о собаках, имеющих стойку. Как правило, это наблюдается у молодых первопольных собак. За сталкивание птицы ближе 10 метров от собаки следует снимать 2 балла, за сталкивание далее 10 метров от собаки - только один. Дефекты верности чутья, не требующие комментариев, указаны в «Правилах» достаточно четко. Пренебрегать ими так же не стоит.

Оба элемента чутья (имеются в виду дальность и верность) легавая собака проявляет определенным способом, который в Правилах назван манерой причуивания. В какой-то степени о манере причуивания говорит и то, как собака несет голову в поиске. Но, в основном, манера причуивания определяется в период с момента прихватки и до стойки. Оценивать манеру причуивания следует по совокупности всех отработок в течение испытаний.

Высшим баллом оценивается рациональная манера причуивания, когда собака несет голову в поиске в линии спины и выше, а прихватив, не опуская головы, ведет и становится достаточной далеко по самой птице. Преимущественно такую манеру с редкими попытками найти следы с опущенной головой следует оценить в 4 балла. Если собака ищет с головой в линии спины, но часто обнюхивает, опуская голову, наброды, следы и задерживается на них, то такая манера должна быть оценена в 3 балла. При такой манере, как правило, собака не показывает большой дальности (в лучшем случае на 6 баллов). А за что ставят два балла или один, достаточно красноречиво отмечено в Правилах. Выше уже сообщалось о том, что все действия собаки, находящейся в поиске, и особенно работы по птице эксперту необходимо как можно подробнее отражать в своих записях, обязательно отметив, каким образом все совершается собакой, т.е. насколько красиво и стильно проявляются в работе типичные породные признаки. Это в немалой степени поможет с достаточной объективностью приступить к оценке самых трудных (исходя из критериев оценки) трёх граф Правил: стиля работы легавой. Поэтому необходимо иметь достаточно ясное представление о типичных признаках работы легавых собак разных пород и приблизительные критерии их оценки. Речь пойдет о стиле хода, стиле потяжки, а также стиле стойки легавых, имеющих определенную ценность для племенного отбора.

Итак, несколько слов о стиле работы легавых собак. Для каждой породы легавых, культивируемых у нас в стране, типичен свой стиль работы. Какого-то усредненного стиля не существует. Со времени создания «Правил испытаний легавых собак» критериев и параметров оценки стиля работы легавых собак разных пород так и не определено. И это понятно, ведь измерить красоту движений собаки ничем не возможно. Поэтому, к Правилам испытаний должны быть приложены «Стандарты работы легавых собак различных пород», где, пусть в кратком виде, должны быть даны описания движений в поиске, на потяжке, характерные позы стоек.

Рассмотренные стилевые качества движений и стойки в «Стандартах работы легавых собак» лишь приближенно ориентируют эксперта на более или менее объективную оценку. Решающее же значение здесь имеет накопленный экспертом опыт на всевозможных испытаниях и состязаниях различных пород легавых. И еще раз следует обратить внимание на то, что к каждой породе он должен подходить по-разному, исходя из наиболее типичной манеры работы именно этой породы.

#### Отношение к поднятой птице и выстрелу.

Этот элемент поведения собаки очень важен на охоте, поэтому его и рекомендуется оценить отдельно. Общеизвестно, что собака, пытающаяся преследовать взлетевшую птицу, даже сделав несколько шагов за ней, может попасть на охоте под дробовой заряд и погибнуть. Вот почему спокойное отношение собаки к взлетевшей птице и выстрелу является весьма необходимым и оценивается полным баллом (5). В то же время собака, боящаяся выстрела, после которого она пугливо отбегает или прижимается к ногам ведущего и в поиск не идет,

должна быть снята с испытаний, как непригодная к охоте. Промежуточные фазы не совсем правильной реакции на поднятую птицу и выстрел довольно подробно изложены в Правилах.

Наконец остается расценить поведение испытуемой собаки, проанализировав записи ее действий, в которых эксперты подробно отразили насколько правильно, без команд ведущего, ведет себя собака по всему комплексу испытаний, а также насколько она послушна и контактна.

Рассмотрим эти вопросы поэлементно.

А) Постановка. При расценке постановки рекомендуется учитывать то, что умеет делать (чему научена) собака сама без команд ведущего. Хорошо поставленная собака ищет правильным челноком на ровном дугу или соответствующим образом меняет его в зависимости от характера угодий, не оставляя необысканных мест и держа поле "на чутье"; не теряет контакт с ведущим (т.е. не уходит от него слишком далеко), работает для ведущего, а не для себя. Большое количество поправляющих команд ведущего красноречиво говорит о слабой постановке собаки. Оценка постановки достаточно подробно изложена в Правилах.

За что же следует "наказывать" собаку в графе "Постановка"? Если собаке требуются очень редкие дополнительные поправляющие команды во время поиска или работы по птице, то этот элемент можно оценить в 9 баллов. Если же недостаточен контакт с ведущим или требуются дополнительные поправляющие команды ведущего, но не частые, во время поиска и во время работы по птице, то оценка должна быть 8 баллов. При такой же ситуации, но частых командах - 7 баллов. Когда требуются постоянные команды ведущего и во время поиска и при работе по птице, оценка - 6 баллов. Если у собаки плохой контакт с ведущим, распушенный поиск, который все же поддается управлению с помощью многочисленных команд, следует ставить 5 баллов. Если в дополнение к изложенному собака допускает следующие "промахи":

- иногда оставляет необысканные места,

- изредка "стреляет", т.е. уходит по прямой на ветер от ведущего, но по команде возвращается, то за каждый такой "промах" следует снять еще по одному баллу.

Необходимо помнить, что отсутствие у собаки потяжки не должно сказываться на расценке постановки.

Б) Послушание. Послушная, воспитанная собака охотно выполняет необходимые команды ведущего, как бы самостоятельно она не работала, тем более, что по ходу испытаний возникает необходимость в определенных командах для того чтобы:

- сократить ширину поиска,

- быстро подзвать собаку ведущим к себе для перехода в другое место или для наведения на перемещенную птицу.

- по команде лечь на любом расстоянии и т.д.

Так вот, если собака быстро и охотно выполняет все команды ведущего, то за послушание ставят полный балл - 10. Девять баллов следует поставить собаке, которая иногда пропускает команды "мимо ушей" и их приходится повторять, но видно, что команды собака выполняет охотно.

Послушание собаки, охотно выполняющей необходимые команды ведущего, но не сразу, а с задержкой, с дополнительным "напоминанием", следует оценить в 8 баллов. Когда собака требует отдельных повторных команд, но в громких (повышенных) тонах, то следует оценить ее послушание в 7 баллов. Когда собака не сразу выполняет и многочисленные громкие повторные команды ведущего, ей следует ставить 6 баллов. Собака с неохотой выполняет настойчивые многочисленные команды ведущего, некоторые игнорирует вообще, но это еще не мешает проведению ее испытаний - оценка 5 баллов. Собака большинство настойчивых команд ведущего оставляет без внимания, но еще управляема, и она заслуживает оценки только 4 балла. Когда собака явно игнорирует многочисленные команды ведущего и это не позволяет проводить ее испытания - снимается с испытаний.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ПОЛЕВЫХ ИСПЫТАНИЙ

Итак, экспертная комиссия закончила работу с очередной собакой, которая сделала 2, 3 или более (для полной ясности) работ по птице. Ведущего попросили взять собаку на поводок и остаться с ней на определенном расстоянии от экспертной комиссии так, чтобы он не слышал рассуждений по поводу работы его собаки и тем более не вмешивался в эту часть работы экспертов. Руководствуясь Правилами и настоящими Методическими рекомендациями, а также тетрадь с таблицей оценок и записями работ, члены комиссии приступают к определению баллов по каждой графе и общей суммы баллов. После этого следует особо выделить (подчеркнуть) проходные баллы по чутью, за стойку и поведение.

Пока осуществляется расценка работы собаки, с целью экономии времени можно условным знаком дать команду ведущему следующей собаке двигаться определенным маршрутом в сторону экспертной комиссии для последующего испытания. Определив окончательную расценку (в случае разногласий - большинством голосов членов комиссии), подзывают ведущего с собакой, прошедшей испытания, и объявляют ему результат, который (при расценке на диплом) заносится в Родословную. Нелишне сделать ведущему несколько рекомендаций (если таковые напрашиваются) по дальнейшей натаске его собаки, поблагодарить за участие в испытаниях и отпустить.

В заключение необходимо отметить, что при полевой экспертизе нередко складываются ситуации, разобраться в которых не помогут никакие рекомендации или советы, кроме как собственный опыт эксперта и правильный, творческий подход при оценке работы легавой любой породы. Правильность этого подхода определяется следующими критериями:

- нет плохих или хороших, талантливых или бездарных пород легавых, все породы по своему хороши и колоритны,
- личные симпатии эксперта к какой-либо породе никак не должны проявляться при экспертизе,
- всякая недооценка или переоценка собаки; в конце концов, сказывается на полевом уровне всей породы.

*Примечание:* при замере дальности чутья шагами необходимо иметь в виду, что шаг человека среднего роста (170 см) по лугу с травой до колен равен 0,7 метра.



## СТАНДАРТ полевой работы английского пойнтера

Все его действия должны служить одной цели: искать и найти дичь, страстно и красиво.

Лёгкость и изящество его движений обеспечивают ему свободный, быстрый галоп с устойчивым ритмом. В движении линии тела параллельны земле. Шея заметно поднята над плечами и вытянута.

Голова несётся над линией спины, линия морды несколько приподнята.

В поиске галопом передние конечности должны касаться земли как можно дальше впереди. Они выбрасываются почти горизонтально, что даёт максимальную длину прыжка. Движения размашистые, свободные и ритмичные. При взгляде сбоку видно, что корпус собаки слегка колеблется, но линия спины остаётся прямой и ровной, только поясница идёт книзу и растягивается как пружина, когда задние конечности выбрасываются далеко назад мощным движением. Галоп пойнтера напоминает галоп английской скаковой лошади.

Хвост (прут) несётся в продолжение спины, никогда выше.

Поиск пойнтер ведёт с учётом ветра, челнок широкий и правильный, но всё же зависит от особенностей местности.

Причював дичь, пойнтер резко бросает поиск, чтобы в потяжке пойти на ветер решительно, уверенно и довольно быстро.

Внезапно, как будто натолкнувшись на невидимое препятствие, пойнтер застывает на стойке. В этой внезапной и напряжённой стойке он кажется отточенным изваянием: шея вытянута, голова продолжает линию спины или находится выше её, морда горизонтальна или же поднята, ноздри расширены, горящий взгляд, мускулы напряжены и отчётливо выделяются, передняя лапа часто поджата, задняя – сильно отставлена назад. Перо продолжает линию спины или чуть ниже. Застывший, он стоит так, своим обликом выражая абсолютную уверенность.

Лежачая стойка не характерна пойнтеру и может случиться только при наскоке на дичь, находящейся в 2-3-х метрах от носа собаки, при этом морда несколько задрана вверх.

Подводка по затаившейся птице короткая и стремительная.

## СТАНДАРТ полевой работы английского сеттера

Английский сеттер ищет лёгким, быстрым и плавным галопом, стелющимся к земле, при котором спина находится всё время в горизонтальном положении. Поиск «англичанин» ведёт на правильных широких и плотных параллелях, что позволяет ему тщательно и эффективно обыскивать угодья. Правильность поиска может слегка изменяться в зависимости от местности.

Голова и шея в поиске продолжают линию спины или голова слегка возвышается над плечами. Мочка носа «щупает» потоки воздуха в поиске запаха. При прихватке запаха дичи английский сеттер ещё больше прижимается к земле, лишь голова и мочка носа выступают над травяным покровом.

Его потяжка – движения крадущейся кошки к своей жертве, постепенно замедляемые, осторожные и мягкие. Потяжка может быть и длинной, и короткой, но всегда при наличии дичи заканчивается выразительной стойкой, которая превращает английского сеттера в вытянувшееся в струнку от кончика носа до кончика пера изваяние на полусогнутых ногах. Не бракуется и лежачая стойка с поднятой головой и задранной мордой. При высокой траве стойка может быть довольно высокой с согнутой в локте передней лапой.

После посылы со стойки по команде ведущего английский сеттер не быстро, но уверенно подводит как к запавшей, так и к отбегающей дичи на полусогнутых ногах, неся голову в линии спины, всё также прижимаясь к земле.

## СТАНДАРТ полевой работы ирландского красного сеттера

Все устремления «ирландца» в поле должны быть подчинены одной цели: «прочёсывая» челноком уголья, найти дичь, отметить её местонахождение стойкой, и по команде хозяина поднять её на крыло, показав при этом безудержную страсть, красоту движений и поз.

Лёгкость и страстность движений обеспечивают ему свободный гармоничный галоп, который охотники называют «волчьим скоком» за его волнообразность.

Поиск «ирландца» отличается продуманностью, с изменением скорости перемещения в угольях в зависимости от условий.

«Ирландец» ищет быстрым, энергичным галопом с головой в линии спины и выше. Перо (хвост) в поиске несётся на уровне спины, а при прихватках иногда «работает» как пропеллер.

Поиск всегда ведёт с учётом ветра, ищет челноком широким, правильным и плотным в полном контакте с ведущим, что не мешает поиску.

Переходя на потяжку, «ирландец» резко бросает поиск, чтобы пойти на ветер, неся голову в линии спины или чуть выше. Потяжки прямолинейные, динамичные, чаще короткие, реже длинные, но всегда уверенные.

Вся страсть «ирландца» сосредоточена в стойке, которую не назовёшь «мёртвой», так как он иногда на стойке может повилить пером. Но, как правило, перо на стойке прямое или саблевидное чуть ниже или на уровне спины. Стойка должна быть высокой без припадания к земле с головой в линии спины и выше, с поднятой передней лапой, согнутой в локте. Низкая стойка (вплоть до лежачей) может быть только при очень низкой растительности или неожиданным наскоке на дичь, которая затаилась в двух-трёх метрах от собаки. Стойки по характеру могут быть разными в зависимости от того по какой дичи стоит «ирландец».

Стоящий на стойке «ирландец» с горящим взглядом и расширенными ноздрями выражает собой нетерпение получить команду для подъёма дичи на крыло.

Идеальной считается подводка по первой команде со скоростью идущего сзади в двух-трёх шагах ведущего (охотника). Если дичь затаилась довольно близко от стойки допустим её подъём коротким броском собаки со стойки без подводки.

## СТАНДАРТ полевой работы шотландского сеттера

Имея крепкий тип конституции и никакой другой, шотландский сеттер (гордон) ищет умеренно быстрым, махистым и в тоже время ровным галопом. Его движения напоминают мощные движения неутомимой охотничьей лошади (гунтера). Большие скачки и несколько волнообразная манера движения характерны для гордона. Голова в поиске значительно выше уровня спины, морда параллельна земле, перо продолжает линию спины или слегка опущено к земле. При прихватках перо может «работать» как маятник. Поиск широкий, целеустремлённый, на правильных, плотных параллелях.

Потяжки быстрые без припадания к земле с постепенным замедлением, осторожные, но уверенные.

Стойка гордона твёрдая также без припадания к земле с головой в линии спины или несколько выше. Собака стоит на прямых ногах или, подавшись всем корпусом вперёд, поджимает переднюю лапу, согнув в локте. Перо на стойке продолжает линию спины или чуть ниже её, неподвижно.

Подводка гордона должна быть плавным шагом, спокойной со скоростью идущего сзади собаки (в 2-3-х шагах) ведущего. Голова при подводке приподнята над плечами. Перо в линии спины.

Достижение определённых успехов в Российском охотничьем собаководстве в большей степени связано с созданием кадров экспертов-кинологов, звания которых были введены в 1939 году. В настоящее время в России состоит на учёте около двух тысяч экспертов-кинологов различных категорий. Основная задача, стоящая перед ними - повышение качества экспертизы на выставках, выводках и испытаниях охотничьих собак. Непосредственный результат экспертизы – это объективная оценка на выставках и выводках породности, типа сложения, экстерьера собак и их охотничьих качеств на испытаниях, то есть отбор лучших производителей и производителейниц для дальнейшего разведения. При любой экспертизе в первую очередь должны соблюдаться в обязательном порядке требования, предусмотренные стандартами пород и правилами испытаний. Однако анализ результатов экспертизы показывает, что на практике это осуществляется далеко не всегда и не всеми экспертами. В результате некоторые собаки получают завышенные оценки, а недостатки экстерьера в породе не изживаются. Такая «доброта» экспертов приводит собаководов к мысли о том, что собаки безупречны, а порода достигла столь высокого уровня, что их отбор и отбраковка стали не нужны. По каким же причинам эксперты часто завышают оценки? Одна из них – недостаточная их квалификация. Её необходимо постоянно повышать, для чего требуется совершенствовать свои знания, изучать опыт высококвалифицированных экспертов, знать свои недостатки в экспертизе и работать над их устранением. Эксперту необходимо обладать определённой культурой и эрудицией, чтобы подробно и вежливо объяснять владельцам собак результаты экспертизы. Этого момента ждут с нетерпением владельцы собак, зрители и слушают, стараясь не пропустить ни одного слова эксперта. К такому выступлению необходимо готовиться. Излагать результаты экспертизы должны простым, доходчивым и правильным русским языком. Нередко молодые эксперты теряются, рассказ их слишком краток и подчас перемежается грубыми ошибками.

Например, эксперт на ринге дал собаке оценку «отлично» и говорит её владельцу (и зрителям тоже), что его собака породная, но морда коротка и вздёрнута, а голова грубовата. Ошибка состоит в том, что или такой собаке нельзя давать «отлично» или её описание не соответствует данной оценке. К сожалению бывает, что и отдельные «маститые» эксперты грешат неграмотным использованием русского языка. Как-то услышал на одном из рингов Московской выставки такое: «Очень прекрасная голова, имеющая следующие недостатки...». Наверно все согласятся с тем, что слово «прекрасная» не нуждается в усилении словом «очень». А если прекрасная голова имеет ряд недостатков, то она уже не прекрасная.

Другой причиной завышения оценок следует считать незнание или пренебрежение действующими стандартами, правилами проведения выставок, выводок и испытаний. Часто завышаются оценки собак на районных выставках, что объясняется нетребовательностью экспертов, считающих, что на таких выставках и выводках можно давать поощрительные оценки. Кроме того, некоторые эксперты, завышая оценки, стремятся приобрести дешёвую популярность, репутацию «доброго» эксперта. Как показывает опыт, приобретённая таким образом популярность в дальнейшем быстро сменяется неуважением, пренебрежением к результатам экспертизы такого эксперта.

У отдельных экспертов развито чувство ложного патриотизма по отношению к породе, которой они занимаются и судят. Руководствуясь принципом «чем наша порода хуже», они завышают оценки, в результате чего начинается вредное соревнование в количестве высших оценок, даваемых экспертами.

Для того, чтобы правильно расставить и объективно оценить собак на ринге, нужно «иметь глаз», то есть хорошо представлять себе эталон выдающейся по экстерьеру собаки. Умение «видеть собаку» заключается в том, что опытный эксперт сразу может почти безошибочно найти первую собаку в ринге. Собак в ринге необходимо рассматривать в движении и покое, придерживаясь при расстановке правила, чтобы впереди идущая собака была лучше собаки последующей. Эксперт должен помнить, что собаку нужно рассматривать

со всеми её достоинствами, недостатками и пороками как единое целое, а не оценивать её по отдельным статьям.

И вот здесь не следует забывать важнейшие признаки, влияющие в первую очередь на оценку экстерьера собаки и её место в ринге, которые, на мой взгляд, в последнее время в какой-то степени преданы забвению и даже не всегда упоминаются в отчётах.

Первый из них - тип сложения (конституции). Инструкция по технике и методике экспертизы, выполнение которой обязательно для всех экспертов, требует: отсутствие у собаки характерного для породы типа сложения должно повлечь за собой оценку экстерьера не выше «хорошо», то есть рассматривается как порок. Тип сложения определяет очень многое. Он связан с физиологией, с характером, темпераментом. Так, например, все три породы сеттеров имеют разные типы сложения, что определяет многие породные различия в их экстерьере. Скажем, породе шотландских сеттеров характерен только крепкий тип сложения. Поэтому нельзя допускать столь грубую ошибку, которую делают некоторые эксперты, описывая «шотландца» как собаку сухого типа сложения и давая ей при таком типе оценку «отлично». В этом случае эксперт или пренебрегает стандартом и инструкцией по экспертизе, или ошибается в определении типа сложения.

Каждый эксперт должен чётко знать типы сложения, характерные для пород, с которыми он работает. Важно также понимать, в чём выражаются отклонения от указанного в стандарте типа сложения. Если, например, излишне мощный, тяжёлый костяк, тяжёлая грубая голова, то это признаки грубого типа сложения.

Следующим важным признаком следует назвать рост, высоту в холке. Эксперт обязан руководствоваться параметрами роста, указанными в стандарте. Превышение роста, также как и рост ниже предусмотренного в стандарте, - серьёзный дефект. Увеличение роста, если оно пропорционально, влечёт за собой общее поглубение типа сложения, характерного для породы, делает собаку менее подвижной.

Непропорциональное превышение роста, происходящее только за счёт увеличения длины трубчатых костей конечностей, является явным пороком. Рост ниже стандарта - порок, ведущий к общему ослаблению собаки.

В экстерьере большое значение имеет формат. Он определяет общий вид собаки, пропорциональность статей, характерную для каждой породы, а также преимущественный аллюр собаки во время поиска. Например, для английского сеттера характерен растянутый формат сложки. Однако нередко приходится видеть английских сеттеров (особенно привезённых из-за рубежа) с почти квадратным форматом, вздёрнутых на ногах и получающих тем не менее оценку «отлично». Думается, что собаки с несоответствующим форматом не должны получать «отлично», а при резком отклонении от стандарта - только «хорошо». Это наследуемый признак и при селекционном отборе необходимо отбраковывать собак, обладающих нехарактерным для породы форматом.

Инструкция по экспертизе чётко требует, чтобы у собак был выражен половой тип. Суки в кобелиных ладах и кобели в сучьих, согласно инструкции, не имеют права получать оценку экстерьера выше «хорошо». К сожалению, это чёткое и важное указание соблюдается не всегда, в особенности в отношении сук. Зачастую суки в кобелиных ладах получают «очень хорошо» или даже «отлично».

Не следует сбрасывать со счетов и другие породные признаки, играющие не последнюю роль в экстерьере собаки. Прежде всего, это строение головы, её форма. Недаром до сих пор бытует старинное меткое выражение, что больше половины породы сидит в голове.

Форма хвоста и манера его носить почти у всех собак также являются важными породными признаками.

Среди дефектов двигательного аппарата могут встретиться те, что передаются по наследству. Например, выпрямленные углы сочленений задних ног, удлинённые пясти и некоторые другие, снижающие, а иногда и значительно, работоспособность собаки.

Последнее, на чём следует заострить внимание, говоря о повышении качества экспертизы на выставках и выводках, это уважительное отношение эксперта к владельцам

собак. Недопустимо неоправданное затягивание экспертизы. Часто приходится наблюдать, как члены экспертной комиссии разговаривают между собой и довольно долго, а владельцы с собаками в это время делают несколько кругов по рингу и ждут, когда на них обратят внимание. Иногда на рингах присутствует много лишних людей. Не поймёшь порой, кто же проводит экспертизу.

На испытаниях эксперты делают меньше ошибок, так как большинство правил испытаний разработаны достаточно подробно и имеются точные параметры отдельных степеней дипломов. Наиболее часто встречающиеся ошибки и нарушения правил - это проведение экспертизы в поле неполным составом комиссии и полномочными экспертами. Существенным недостатком полевой экспертизы является неоднообразный подход к оценке рабочих качеств собак. Имеется ввиду неоднозначная трактовка отдельных положений полевых правил, не имеющих чётких определений этих положений. Если мы хотим поднять качество экспертизы, то обязаны обратить серьёзное внимание на чёткость полевых правил и методику оценки рабочих качеств охотничьих собак, добиваясь её единообразия, то есть судить надо по правилам, а не по понятиям.

Для экспертизы охотничьих собак, чтобы она была действительно объективной и лишена ошибок и нарушений, о которых шла речь выше, необходима соответствующая системная подготовка экспертов.

Для решения этой задачи есть только один выход - в крупных кинологических центрах (Москва, С-Петербург и др.) должны быть воссозданы специальные курсы, как для подготовки новых экспертов, так и для повышения квалификации уже имеющих ту или иную категорию.

Что касается регионов, то здесь можно предложить «Сборник материалов» (должен быть разработан и издан), по которому собаководы с достаточной долей ответственности могут подготовить себя, как эксперта. В «Сборник» обязательно должны быть включены следующие материалы:

1. Правила проведения выставок и выводок.
2. Правила проведения испытаний.
3. Стандарты пород охотничьих собак.
4. Правила испытаний охотничьих собак.
5. Положение об экспертах.
6. Образцы отчётов о выставках и испытаниях.
7. Контрольные вопросы для самоподготовки.
8. Список рекомендуемой дополнительной литературы.

Разумеется, что всякая самоподготовка должна заканчиваться экзаменом-собеседованием с опытным экспертом.

И, наконец, выходя на ринг или в поле для судейства, эксперт всегда должен помнить, что «в его руках порода», от его решений и оценок будет зависеть её будущее. Этому никогда не нужно забывать, если мы хотим улучшить и развивать экстерьер и охотничьи качества собак, которые так крашат жизнь.

Эксперт  
Е.Н.Смирнов

Всероссийской

категории